

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «КАЛИНИНГРАДСКИЙ ОБЛАСТНОЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ ИМ.
С.В. РАХМАНИНОВА»**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ГС.02. ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (АНГЛИЙСКИЙ)**

программы подготовки специалистов среднего звена

по специальности

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка.
2. Оценочные средства текущего контроля.
3. Оценочные средства промежуточной аттестации.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Фонд оценочных средств (ФОС) для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины ГС 02. Иностранный язык в профессиональной деятельности

Промежуточная аттестация по дисциплине завершает освоение обучающимися программы дисциплины и осуществляется в форме дифференцированного зачета.

Текущий контроль осуществляется на каждом занятии в ходе освоения материала в форме устного и/или письменного опроса, практических заданий, контрольных работ.

Планируемые результаты обучения

Результаты обучения: знания и умения, подлежащие контролю при проведении текущего контроля и промежуточной аттестации:

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Умения: Общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы.	Свободно общается (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы.	Устный опрос Письменный опрос
Переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности.	Бегло читает и свободно переводит аутентичные тексты разных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные и технические).	Устный опрос Письменный опрос
Самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.	Уверенно описывает явления, события; правильно излагает факты в письме личного и делового характера; грамотно заполняет различные виды анкет, сообщение сведений о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка.	Устный опрос Письменный опрос
Знания: Лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.	В полном объеме владеет лексическим и грамматическим минимумом, необходимым для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.	Устный опрос Письменный опрос

Результаты обучения: компетенции, подлежащие контролю при проведении текущего контроля и промежуточной аттестации:

Результаты обучения (ОК и ПК)	Основные показатели оценки результата	Оценочное средство
-------------------------------	---------------------------------------	--------------------

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	Успешный поиск и корректное использование дополнительной литературы и информационных ресурсов.	№ 2,4
ПК 2.1. Организовывать учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области психологии, педагогики и специальных дисциплин.	Применение полученных знаний и умений, их перестройка под наиболее эффективное выполнение профессиональных задач.	№ 2,4

Критерии оценки уровня освоения дисциплины

При проведении аттестации обучающихся используются следующие критерии оценок:

Оценка "отлично" (8-10) ставится обучающемуся, проявившему всесторонние и глубокие знания учебного материала, освоившему основную и дополнительную литературу по теме или разделу, обнаружившему творческие способности в понимании, изложении и практическом использовании усвоенных знаний. Оценка "отлично" соответствует высокому уровню освоения темы, раздела программы дисциплины.

Оценка "хорошо" (5-7) ставится обучающемуся, проявившему полное знание учебного материала, освоившему основную рекомендованную литературу по теме, обнаружившему стабильный характер знаний и умений и способному к их самостоятельному применению и обновлению в ходе последующего обучения и практической деятельности. Оценка "хорошо" соответствует достаточному уровню освоения темы, раздела программы дисциплины.

Оценка "удовлетворительно" (3-4) ставится обучающемуся, проявившему знания основного учебного материала по теме в объеме, необходимом для последующего обучения и предстоящей практической деятельности, знакомому с основной рекомендованной литературой по теме, допустившему неточности при ответе, но в основном обладающему необходимыми знаниями и умениями для их устранения при корректировке со стороны преподавателя. Оценка "удовлетворительно" соответствует достаточному уровню освоения темы, раздела программы дисциплины.

Оценка "неудовлетворительно" (2) ставится обучающемуся, обнаружившему существенные пробелы в знании основного учебного материала, допустившему принципиальные ошибки при применении теоретических знаний, которые не позволяют ему продолжить обучение или приступить к практической деятельности без дополнительной подготовки по данной дисциплине. Оценка "неудовлетворительно" соответствует низкому уровню освоения дисциплины.

Оценки текущего контроля и промежуточной аттестации отражаются в журнале учебных занятий.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

учебной дисциплины СГ.02. Иностранный язык в профессиональной деятельности.

Формы и методы текущего контроля:

- устный опрос,
- оценка результата выполнения практических работ, аудиторных самостоятельных работ;
- письменный опрос, аудиторная контрольная или проверочная самостоятельная работа.

Все запланированные контрольные, практические работы, аудиторные

самостоятельные работы по дисциплине обязательны для выполнения.

Контрольно-оценочные средства для проведения текущего контроля

ОЦЕНОЧНОЕ СРЕДСТВО № 1. Входной контроль.

Вариант 1

I. Выберите правильные артикли (отсутствие артикля обозначается знаком O). a. the; b. a (an); c. O

1. The Queen of Great Britain is not... absolute monarch.
2. Open ... door, please.
3. There is ... picture on page 20.

II. Выберите правильные предлоги (отсутствие предлога обозначается знаком O).

4. Why are you standing in the corridor? Come ..., please.
a. in; b. into; c. out of; d. O
5. The workers are going ... the hall.
a. of; b. in; c. to; d. into
6. Who is ... duty today?
a. of; b. in; c. on; d. for
7. I'm fond of listening ... these tapes.
a. O; b. in; c. to; d. of

III. Выберите правильные времена глагола (правильную форму сказуемого):

8. Он уедет за границу после того, как книга будет напечатана.
a. will have been published; b. will be published; c. has been published
9. Now she ... difficulty in putting fact in order.
a. is having; b. has been having; c. had.

IV. Выберите правильный вспомогательный глагол:

a. is; b. are; c. am; d. was.

10. There ... ten pens and a magazine on the table.
11. There ... many cars in front of the house.

V. Выберите необходимые модальные глаголы:

12. You ... take care of your parents.
a. should; b. ought to; c. are to
13. My sight is getting worse. Next year, I'm afraid, I ... read without glasses.
a. can not; b. may not; c. won't be able to
14. Don't you see I'm tired? You ... me, you know.
a. might have ... helped; b. could ... help; c. may ... help
15. Police, fire-fighters, newspaper reporters and radio broadcasters ... work on holiday in the USA.
a. could; b. might; c. must
16. The real history of the period between 1688 and the middle of the eighteenth century ... summed up in three words: accumulation of capital.
a. need be; b. will be able to be; c. can be
17. The power of knowledge ... placed in the hands of people.
a. should be; b. ought to be; c. need to be
18. We ... commemorate great people.
a. must; b. need to; c. may

VI. Выберите английские эквиваленты для слов, стоящих в скобках:

19. There are (мало) foreign students in our Institute.
a. few; b. a few; c. some; d. a lot of
20. Her flat is on the ground floor, (моя) is on the second floor.
a. my; b. me; c. mine; d. I
21. Whose map is this? It's (его).
a. him; b. his; c. he; d. hers
22. (Кто из) of the students is painting the slogan?
a. some; b. which; c. who; d. why
23. Their Institute is in N. street; (наш) is in the centre of the city.
a. our; b. we; c. ours; d. us

24. Give me (какой – нибудь) magazine, please.

- a. few; b. some; c a few; d. any

VII. Выберите соответствующие смыслу слова:

25. Are there ... students in the reading-room?

- a. any; b. no; c some; d. not any

26. There are not... conveniences in the house.

- a. some; b. no; c any; d. much

27. Is there ... bread on the plate?

- a. few; b. any; c many; d. some

VIII. Выберите слова противоположные по значению (антонимы):

28. busy (a. free; b. white; c. comfortable)

29. to "give (a. to put; b. to take; c to show)

30. to go (a. to come in; b. to come; c to go)

IX. Для следующих предложений выберите английские эквиваленты:

31. В книжном шкафу много книг по английскому языку.

- a. There are few English books in the bookcase,
b. The English books are in the bookcase,
c. There are a lot of English books in the bookcase.

32. В нашем городе нет заводов.

- a. There are some plants in our town.
b. There are not any plants in our town,
c. Those plants are not in our town.

33. Не выходите, пожалуйста.

- a. Come in, please.
b. Don't go out, please,
c. Let's go out.

Вариант 2

I. Выберите правильные артикли (отсутствие артикля обозначается знаком O).

a. the; b. a (an); c. O

1. There are ... flowers on the table.

2. Where is ... your plan?

II. Выберите правильные предлоги (отсутствие предлога обозначается знаком O).

3. What language are you speaking...?

- a. at; b. O; c. on; d. in

4. Let's work ... our designs.

- a. for; b. after; c. on; d. at

5. There is a picture ... the sofa.

- a. around; b. in; c. on; d. over

6. There are a lot of flowers ... the building of our Institute.

- a. around; b. after; c. for; d. with

7. Mary is writing ... chalk on the blackboard.

- a. for; b. with; c. around; d. of

III. Выберите правильные времена глагола (правильную форму сказуемого):

8. Like it or not, TV ... the supreme holiday attraction over it upstaged the cinema by showing old films.

- a. has been; b. is; c was

9. You are a good football-player. Since when ... you ... football?

- a. have ...been playing; b. did ...play; c had been playing.

IV. Выберите правильный вспомогательный глагол:

a. is; b. are; c. am; d. was .

10. Who ... speaking?

11. What... you doing?

V. Выберите необходимые модальные глаголы:

12. Whatever else the government ... to undertake, its duty is to keep order in civil society.

- a. must try; b. might try; c. may try

13. No museum ... ever... buy even one painting by this artist.

- a. has ... been able to; b. might ... have; c. has...been allowed to

14. Twelve delegates representing gypsy groups from several countries ... for six days of talks at the end of February.

a. can meet; b. have to meet; c. are to meet

15.... you ... get up early yesterday to meet the delegation at the airport?

a. Did ... have to; b. Had ... to; c. Have ... had to

16. The leopard ...not change his spots.

a. need; b. can; c. ought

17. We ... learn from the past.

a. may; b. need; c must

VI. Выберите английские эквиваленты для слов, стоящих в скобках:

18. Say it(повторите), please.

a. again; b. through; c to; d. only

19. Ask (ego) about his new flat.

a. him; b. his; c her; d. he

20. (Ego) daughter is seven years old.

a. he; b. his; c him; d. her

21. (Ee) parents are pensioners.

a. his; b. her; c she; d. their

22. Tom is telling (нам) about his work.

a. them; b. we; c our; d. us

23. Show (им) the plan of our work.

a. they; b. their; c them; d. as

24. The room is large but (ee) windows are not large.

a. their; b. its; c her; d. our

VII. Выберите соответствующие смыслу слова:

25. There is not... ink in my pen.

a. any; b. many; c some; d. few

26. Tom has no mother..... mother is dead.

a. us; b. him; c his; d. her

27. Peter is fond of readings: Give these books to ...

a. his; b. her; c him; d. he

VIII. Выберите слова противоположные по значению (антонимы):

28. low (a. comfortable; b. high; c modern)

29. to stand up (a. to sit; b. to sit down; c to stand)

30. to be over (a. to begin; b. to say again; c to be late)

IX. Для следующих предложений выберите английские эквиваленты:

31. Давайте ответим на их вопросы.

a. Let's answer their questions.

b. Don't answer their questions.

c. We are not answering their questions.

32. Пусть она отошлет письмо своему брату.

a. Let's send her a letter from her brother.

b. Let her send a letter to her brother.

c. Don't send her a letter from her brother.

33. На полке лежит какой-то журнал.

a. The magazine is on the shelf.

b. There is some magazine on the shelf,

c. Is there any magazine on the shelf?

Вариант 3

I. Выберите правильные артикли (отсутствие артикля обозначается знаком O).a. the; b. a (an); c. O

1. What colour are ... walls in your room?

2. Are those ... English books?

II. Выберите правильные предлоги (отсутствие предлога обозначается знаком O).

3. I have a few books ... modern writers.

a. at; b. by; c. after; d. with

4. The desk is ... the wall.

31. many (a. few; b. a few; c little)

IX. Для следующих предложений выберите английские эквиваленты:

32. Памятник находится в центре города.

a. There is a monument in the centre of the town.

b. The monument is in the centre of the town.

c. There are some monuments in the centre of the town.

33. О чем они говорят?

a. What book are they speaking about?

b. Are they speaking English?

c. What are they speaking about?

34. Извините меня.

a. I am wrong,

b. I am right,

c. I am sorry.

ОЦЕНОЧНОЕ СРЕДСТВО № 2. Перечень вопросов и тем для устного опроса

Тема 1. Простое прошедшее время.

1. Past Simple правильных глаголов.
2. Вопросительные и отрицательные предложения в Past Simple.
3. Специальные вопросы.
4. Вопросы к подлежащим.

Тема 2. Простое продолженное время.

1. Past Continuous.
2. Наречие при обозначении времени.
3. Придаточные предложения при обозначении времени.
4. Past Simple и Past Continuous.

Тема 3. Театр. Кино.

1. Лексика по теме.
2. Past Simple.

Тема 4. Большой театр.

1. Лексика по теме.
2. История создания Большого театра.
3. Труппа театра.

Тема 5. Малый театр.

1. Лексика по теме.
2. История создания Малого театра.
3. Труппа театра.
4. Глаголы *can – may – must* в утвердительных, вопросительных и отрицательных предложениях.
5. Глагол *needn't* для выражения отсутствия необходимости.

Тема 6. Ференц Лист.

1. Жизнь и творчество Ференца Листа.
2. Лексика.
3. Отрицательные приставки прилагательных *un-, in-, ir-, il-*.

Тема 7. Моцарт.

1. Жизнь и творчество Моцарта.
2. Лексика.
3. Простое прошедшее время неправильных глаголов

Тема 8. Бенджамин Бриттен.

1. Жизнь и творчество Бенджамин Бриттена.
2. Лексика.

Тема 9. Оркестр.

1. Специальная лексика.
2. The Pensive Voice.
3. Инфинитив страдательного злота.
4. Виды оркестра.
5. Состав оркестра.

Тема 10. Орган – король инструментов.

1. Строение органа.
2. Знаменитые органисты.

Тема 11. Фортепьяно.

1. Строение фортепьяно.
2. Знаменитые пианисты.

Тема 12. Струнные инструменты оркестра.

1. Скрипка.
2. Альт.
3. Виолончель.
4. Контрабас.
5. Оттенки звука.
6. Глагол *to possess*.
7. Прошедшее, настоящее, будущее время.
8. Страдательный залог.
9. Конструкция *to be made of*.

Тема 13. Духовые инструменты оркестра.

1. Флейта.
2. Гобой.
3. Кларнет.
4. Фагот.
5. Саксофон.
6. Строение инструментов.

Тема 14. Медные духовые инструменты.

1. Труба.
2. Валторна.
3. Тромбон.
4. Туба.

Тема 15. Ударные инструменты.

1. Лексика.
2. Названия основных ударных инструментов.

Тема 16. Сергей Прокофьев.

1. Жизнь и творчество Сергея Прокофьева.
2. Лексика.
3. Интернационализмы.
4. Эмфатическая конструкция *It is/was ... that*.

Тема 17. Симфоническая сказка «Петя и волк».

1. Лексика по теме.
2. История создания.
3. Фразеологические обороты.

Тема 18. Музыка в живописи.

1. Изображение музыки в живописи.
2. Степени сравнения прилагательных и наречий.

Тема 19. Планы на будущее.

1. Планы на вечер (выходные, лето, жизнь...).
2. Конструкция *to be going to...*

3. Замена будущего времени на настоящее в придаточных предложениях времени и условия.
4. Вежливые формы просьбы и обращения за указанием.

Тема 20. Профессия.

1. Обоснование выбора профессии.
2. Местоимения *some, any, no, ever* и их производные.

Тема 21. Интервью.

1. Правила проведения интервью.
2. Суффиксы глаголов *-ate, -ify, -ize*.
3. Префикс *-en*.
4. Суффиксы существительных *-tion, -ment*.
5. Прямая и косвенная речь.
6. Возвратные местоимения.

Тема 22. Модальные глаголы и их эквиваленты.

1. Глаголы *must, to have to, to be to, should, ought to*.

Тема 23. Великие педагоги.

1. Галина Уланова.
2. Сергей Эйзенштейн.
3. Дмитрий Кабалевский.

Тема 24. Великие композиторы.

1. Ф.И. Чайковский.
2. М.И. Глинка
3. И.С. Бах
4. А.Н. Скрябин
5. Ф. Шопен

Тема 25. Великие исполнители.

1. Святослав Рихтер.
2. Владимир Спиваков.
3. Гарри Гродберг.

Тема 26. Английская музыка.

1. Британская музыка 19 века.
2. Британская музыка 20 века.
3. Камерная музыка.
4. Хоровое пение в Англии.

ОЦЕНОЧНОЕ СРЕДСТВО № 3. Выполнение практических работ.

В ходе выполнения практических работ оцениваются умения обучающихся, применять полученные знания на практике.

Тема 1. Простое прошедшее время.

1. Отработка навыков аудирования.
2. Чтение и перевод текста.
3. Подготовка кратких ответов на вопросы.
4. Выполнение письменного перевода.
5. Составление специальных вопросов и ответов по образцу.
6. Выполнение упражнений по теме.

Тема 2. Пршедшее продолженное время.

1. Составление предложений по образцу.
2. Выписывание из текста предложений в Past Continuous.
3. Выполнение упражнений по теме.

Тема 3. Театр. Кино.

1. Выполнение работы с текстами (чтение, пересказ, ответы на вопросы) – «At a film show», «A visit to the theatre», «A new theatre was born», «Theatres in Shakespeare's».
2. Выполнение упражнений по теме.

Тема 4. Большой театр.

1. Выполнение работы с текстом (чтение, перевод, подготовка ответов на вопросы, краткий пересказ, деление на части, подбор названия каждой части) «The Bolshoy Theater».
2. Выполнение упражнений по теме.

Тема 5. Малый театр.

1. Выполнение работы с текстом (чтение, перевод, подготовка ответов на вопросы, краткий пересказ, деление на части, подбор названия каждой части) «Maly Theater».
2. Выполнение упражнений по теме.

Тема 6. Ференц Лист.

1. Выполнение устного перевода словосочетаний с новой лексикой.
2. Выполнение работы с текстом (чтение и перевод, ответы на вопросы к тексту, выбор названия) «From the biography of Frantz List».
3. Образование отрицательных прилагательных, перевод.
4. Выполнение упражнений по теме.

Тема 7. Моцарт.

1. Выполнение упражнений по теме.
2. Выполнение работы с текстом (раскрыть скобки, задать десять вопросов, пересказать текст) «Моцарт».

Тема 8. Бенджоин Бриттен

1. Выполнение письменного перевода и пересказа текста «Бенджоин Бриттен» с русского языка на английский.

Тема 9. Оркестр.

1. Выполнение работы с текстом «The orchestra».
2. Выполнение упражнений по теме.

Тема 10. Орган – король инструментов.

1. Подготовка ответов на вопросы.
2. Чтение и перевод текстов об органе.

Тема 11. Фортепьяно.

1. Выполнение работы с текстами (чтение и перевод, ответы на вопросы, поиск интернациональной лексики «The piano» «How to buy a piano».
2. Выполнение упражнений по теме.

Тема 12. Струнные инструменты оркестра.

1. Прослушивание звучания инструментов, комментирование.
2. Определение инструмента на слух.
3. Выполнение упражнений по теме.

Тема 13. Духовые инструменты оркестра.

1. Подготовка ответов на вопросы по тексту.
2. Подготовка альтернативных вопросов и ответов на них.
3. Подготовка кратких сообщений о каждом инструменте.
4. Выполнение упражнений по теме.
5. Выполнение работы с текстом «Adolf Sax».

Тема 14. Медные духовые инструменты.

1. Чтение и перевод специальных текстов.
2. Подготовка ответов на вопросы.
3. Отработка «tag-questions».

Тема 15. Ударные инструменты.

1. Выполнение чтения и перевода специальных текстов.

Тема 16. Сергей Прокофьев.

1. Выполнение работы с текстом «Sergei Prokofiev».
2. Просмотр фильма о Сергее Прокофьеве на английском языке.
3. Выполнение упражнений по теме.

Тема 17. Симфоническая сказка «Петя и волк».

1. Прослушивание симфонической сказки.
2. Определение музыкальных инструментов на слух, комментирование на английском языке.
3. Выполнение аналитического чтения текста.
4. Чтение текста по ролям.
5. Заучивание отрывков наизусть.

Тема 18. Музыка в живописи.

1. Выполнение работы с текстом «A violin» (описание картины Петрова-Водкина).
2. Описание картины Жана-Батиста Одри «Музыкальные инструменты».
3. Выполнение чтения и перевода текста «Шопен и Делакруа».
4. Выполнение перевода сравнительных конструкций.
5. Составление предложений по образцу.

Тема 19. Планы на будущее.

1. Выполнение работы с текстом «Music in museums».
2. Чтение, перевод, заучивание по ролям диалога «Shall we listen to Mozart?»
3. Выполнение упражнений по теме.

Тема 20. Профессия.

1. Выполнение работы (чтение, устного и письменного перевода, комментирование) с текстами «Are they true art-lovers?», «Cinema profession».
2. Подготовка ответов на вопросы с использованием производных местоимений.

Тема 21. Интервью.

1. Выполнение упражнений по теме.
2. Чтение по ролям диалогов «An interview with a popular actress», «An interview with a film director».
3. Определение частей речи по суффиксам и префиксам.

Тема 22. Модальные глаголы и их эквиваленты.

1. Выполнение упражнений по теме.
2. Чтение, перевод и пересказ текстов «A film actress», «Charly Chaplin», «Miaskovsky and Prokofiev», «Once at the Bolshoi Theatre».
3. Чтение и перевод образцов речи с русского языка на английский и с английского на русский.

Тема 23. Великие педагоги.

1. Чтение перевод, пересказ текстов о педагогах.
2. Выполнение лексико-грамматического анализа текстов.
3. Выполнение упражнений по теме.

Тема 24. Великие композиторы.

1. Выполнение упражнений по теме.
2. Выполнение работы с текстами о великих композиторах.

Тема 25. Великие исполнители.

1. Составление вопросов и ответов по образцу (работа в парах).
2. Выполнение упражнений по теме.
3. Выполнение работы с текстами о великих исполнителях.

Тема 26. Английская музыка.

1. Выполнение упражнений по теме.
2. Чтение, перевод, пересказ текстов «Modern British Composers», «English music».

ОЦЕНОЧНОЕ СРЕДСТВО № 4. Контрольные работы.

Контрольная работа № 1

Вариант 1.

I. Прочитайте текст, ответьте на вопросы.

About Myself

It is both pleasant and a bit difficult to speak about myself. It is pleasant because every person enjoys speaking about his or her interests, likes or dislikes. But at the same time it is difficult because to study a person, especially yourself, it is a great journey, not a little walk.

Speaking about my character I'd like first of all to define what character is. These are some qualities that make a person different from others. People often say about me that I am not like others. I don't think that I am something special. When candles are out all cats are grey.

But to cut the long story short I think I am a good humoured, very responsible, hardworking and emotional person. I like creativity and appreciate this trait in others. I try not to be late and I hate when others don't come on time. I prefer to associate with clever and polite people.

But I try to treat other people so as I want them to treat me. I see the man whom I am looking for also as a person with a strong and sound body and mind. The person, who is interesting to talk to, whom I can trust and rely on.

As for my interests I am fond of psychology in the sphere of dealing with people and the questions of how to form your thoughts in the most favourable way. I adore travelling, seeing other people, their traditions, customs, to get acquainted with their culture, going sightseeing. Besides I like different kinds of music, I like music with rhythm you can dance to.

Questions:

1. Is it difficult to speak about oneself?
a. yes b. no c. yes and no
2. What kind of person is the main character?
a. rude b. responsible c. talkative
3. What kind of people does he like to associate?
a. polite b. humoured c. emotional
4. Does he like music?
a. yes b. no c. yes and no
5. Is he often late?
a. never b. always c. sometimes

II. Выберите подходящую видовременную форму глагола

- 1 My uncle ___ a yacht last week.
A didbuy B bought C buyed
- She ___ French when she was at school.
A study B did study C studied
- I ___ the bills last month.
A didn'tpay B didn'tpaid C payed
- ___ a new TV program yesterday?
A Watchedyou B Didyouwatch C Didyouwatched
- It was my brother's birthday on Sunday, so I ___ him a postcard.
A sent B send C sended
- We ___ last night due to the nasty weather.
A didn'twentout B didgoout C didn'tgoout
- Who ___ the first airplane?
A didinvent B didinvent C invented
- My grandfather ___ violin very well when he was young.
A canplay B couldplay C couldplayed

- 9 We _____ a lot last year.
 A didtravel B travelled C didtravelled
 When _____ Maria?
 A didyoulastsee B didyoulastsaw C youlastsaw
 My parents _____ in a detached house.
 A lives B live C arelived
 The sun _____ in the East.
 A rise B rises C rising
 A red traffic lights _____ "Stop".
 A means B mean C ismean
 He _____ to any parties.
 A isn'tbelong B don'tbelong C doesn'tbelong
 Do you _____ where the post office is?
 A know B knowing C knows

Вариант 2.

I. Прочитайте текст, ответьте на вопросы.

Sport in Great Britain.

Sport plays such a large part in British life that many idioms in the English language have come from the world of sport. For example, «that's not cricket» means «that's not fair» and «to play the game» means «to be fair».

The most popular sport in England is football. A lot of people support their local clubs at matches on Saturday afternoons or watch the matches on television.

The football league in England and Wales has four divisions. Each division contains twenty teams. There are two main prizes each season. The football league championship is won by the team that is top of the first division. The final of this competition takes place every May at the famous Wembley stadium in London.

Some of the best-known clubs in England are Manchester United, Liverpool and Arsenal. But many clubs have problems with money at the moment. Some people say that the league is too big and that the players get paid too much. Others say that television is making the crowds stay at home.

Sport has for a long time been a very important part of a child's education in Britain, not just — as you may think to develop physical abilities, but also to provide a certain kind of moral education.

Team games encourage such social qualities as enthusiasm, cooperation, loyalty and unselfishness.

Questions:

- Sport plays a large part in British life, doesn't it?
 a. yes, it does b. no, it doesn't c. yes, it has
- What is the most popular sport in England?
 a. tennis b. football c. golf
- How many divisions does league in England and Wales have?
 a. 4 b. 6 c. 8
- What are the most famous football clubs in England?
 a. England b. Toronto c. Manchester United
- What role does sport play in a child's education?
 a. big b. important c. large

II. Выберите подходящую видовременную форму глагола

- We _____ to sell our old house and buy a new one.

- A did decide B did decided C decided
2. I _____ when I was getting off the bus.
A slipped B slipped C didslip
3. How much time _____ in Germany last month?
A didyouspend B didyouspent C didyouspended
4. John was so thirsty that he _____ two glasses of water.
A drink B drank C drank
5. It was hot, so I _____ the window.
A didopen B open C opened
6. Sandra _____ her English exam successfully yesterday.
A passed B pased C didpass
7. When _____ your new garage?
A didyoubuilt B didyobuild C youbuilt
8. The film was boring. I _____ it.
A enjoy B didn'tenjoyed C didn'tenjoy
9. Nobody _____ while we were having dinner.
A didn'tphone B phoned C didphone
10. We _____ a nice time at seaside last summer.
A had B didhave C haved
11. My mother _____ lots of money on clothes.
A don'tspend B spends C spend
12. Martin never _____ me text messages.
A sends B doesn'tsend C send
13. _____ lunch at work?
A Are you usually have B Do you usually have C Does you usually have
14. I _____ too much coffee.
A drinking B drinks C drink
15. The bank always _____ on time.
A opens B isopen C open

Контрольная работа № 2

Вариант 3.

I. Прочитайте текст, ответьте на вопросы.

Family Life

How close are you as a family?

We usually see each other at least once a month, maybe more often. We have lunch together on Sunday if we haven't got anything special to do. We live in Tula, which is about an hour and a half away, but we always come to Moscow where my mother and father live. It's not so far.

Usually my grandmother and my uncle and aunt are there too — we're quite a large family! Sometimes my brother and his girlfriend come over — they live nearby. The meal takes about four hours, we spend a lot of time chatting.

There's no one we call the head of the family, although my father's advice and opinion are very important in all decisions we take. My uncle Vova in fact older than my father is, so I suppose he's the real head of the family.

When my grandfather was alive, he liked to think that the whole family organized itself around him, but these days it's different. But we all try to discuss things together when we meet.

In most families, it's a small family group who live in the same house, mother, father and the children before they get married. But if one of the grandparents dies, the other usually sells their home and goes to live with their children. So it's quite common to have one grandparent living with you.

For thousands of years people lived in harmony with environment and it seemed to them that natural riches were unlimited. But with the development of civilization man's interference in nature began to increase.

Large cities with thousands of smoky industrial enterprises appear all over the world today. The by-products of their activity pollute the air we breathe, the water we drink, the land we grow. Every year world industry pollutes the atmosphere with about 1000 million tons of dust and other harmful substances. Many cities suffer from smog. Vast forests are cut and burn in fire. Their disappearance upsets the oxygen balance. As a result some rare species of animals, birds, fish and plants disappear forever, a number of rivers and lakes dry up.

The pollution of air and the world's ocean, destruction of the ozone layer is the result of man's careless interaction with nature, a sign of the ecological crises.

The most horrible ecological disaster befell Ukraine and its people after the Chernobyl tragedy in April 1986. About 18 per cent of the territory of Byelarus were also polluted with radioactive substances. A great damage has been done to the agriculture, forests and people's health.

Some progress has been already made in this direction. As many as 159 countries — members of the UNO — have set up environmental protection agencies. An international environmental research centre has been set up on Lake Baikal. The international organisation Greenpeace is also doing much to preserve the environment.

Questions:

1. How did people live for thousands of years?
a. in harmony b. in danger c. in disaster
2. What pollutes the air we breathe?
a. the ozone layer b. the by-products c. the natural riches
3. From what do many cities suffer?
a. dust b. oxygen c. smog
4. When was the Chernobyl tragedy?
a. in 1975 b. in 1986 c. in 1996
5. What organisation is also doing much to preserve the environment?
a. the UNO b. Greenpeace c. the UK

II. Образуйте множественное число имен существительных

1. Our two ... are crying all the time.
a. babies b. babys c. babyes
2. No news ... good news.
a. is b. are c. am
3. ... usually fly not very high.
a. flyes b. flysc. c. flies
4. These potatoes weigh five
a. kilos b. kilos c. kiloses
5. I don't like going by car. If I have a chance, I always go on
a. foot b. feet c. foots
6. What do you need these ... for?
a. boxeses b. boxes c. box
7. My new Swiss watch ... 3 minutes slow.
a. is b. are c. am
8. Those were the happiest days of our
a. lifes b. lives c. lifees
9. Leaves usually ... trees in autumn.
a. leaf b. leave c. leafs
10. Rock music of the 1970s is an extremely interesting cultural
a. phenomen b. phenomena c. phenomenon
11. Big ... don't cry.
a. boys b. boyes c. boyes

12. I prefer natural ... when I want to change my hair style.
 a. dies b. dyes c. dys
13. It is rather dangerous to walk on ... after the rain.
 a. roofs b. roofes c. roves
14. Dentists recommend using ... twice a day: in the morning and in the evening.
 a. tooth`s paste b. toothpaste c. teeth`s paste
15. ... are flowers of life.
 a. Childs b. Children c. Childrens

Вариант 2.

I. Прочитайте текст, ответьте на вопросы.

Television

Television, also called TV, is one of our most important means of communication. It brings moving pictures and sounds from around the world into millions of homes.

The name «Television» comes from Greek word meaning «far», and a Latin word meaning «to see», so the word «television» means «to see far».

About three-fourths of the 1500 TV stations in the US are commercial stations. They sell advertising time to pay for their operating costs and to make profit. The rest are public stations, which are non-profit organizations.

Commercial TV stations broadcast mostly entertainment programs. These programs include light dramas called situation comedies; action-packed dramas about life of detectives, police officers, lawyers and doctors; shows featuring comedians, dancers and singers; movies; quiz shows; soap operas; cartoons. Commercial TV broadcasts also documentaries and talk shows. On talk shows a host interviews politicians, TV and movie stars, athletes, authors. There are also sport programs and brief summaries of local, national and international news. Advertising is an important part of commercial TV. They urge viewers to buy different kinds of products.

Public television focuses mainly on education and culture. There are programs on wide range of subjects — from physics and literature to cooking and yoga. Public TV also broadcasts plays, ballets, symphonies as well as programs about art and history. PublicTVattractslessviewersthانcommercialTV.

Questions:

1. Whatdoesthewordtelevisionmean?
 a. «far» b. «to see» c. «to see far»
2. What is one of our most important means of communication?
 a. TV b. radio c. Newspapers
3. How many stations are there in the US?
 a. 150 b. 1500 c. 15
4. What programs are broadcasted on commercial TV?
 a. education b. culture c. entertainment
5. What programs does public TV broadcast?
 a. educationb. culturec. entertainment

II. Образуйте множественное число имен существительных

1. The naughty kid likes throwing rotten ... at passers-by.
 a. tomatos b. tomatoes c. tomato
2. 50 ... of oil leaked out of the tanker into the sea.
 a. tones b. tons c. tonns
3. There is no piano in the
 a. bushes b. bushs c. bush
4. ... in our house are so annoying. We definitely need a cat.
 a. mouses b. mices c. mice
5. .My little son is afraid of grey ... that come at night.

- | | | |
|-----------|------------|-----------|
| a. wolfys | b. wolvies | c. wolves |
|-----------|------------|-----------|
6. Our two ... are crying all the time.
- | | | |
|-----------|----------|-----------|
| a. babies | b. babys | c. babyes |
|-----------|----------|-----------|
7. No news ... good news.
- | | | |
|-------|--------|-------|
| a. is | b. are | c. am |
|-------|--------|-------|
- 8... usually fly not very high.
- | | | |
|----------|---------|----------|
| a. flyes | b. flys | c. flies |
|----------|---------|----------|
9. These potatoes weigh five
- | | | |
|----------|----------|------------|
| a. kilos | b. kilos | c. kiloses |
|----------|----------|------------|
10. I don't like going by car. If I have a chance, I always go on
- | | | |
|---------|---------|----------|
| a. foot | b. feet | c. foots |
|---------|---------|----------|
11. What do you need these ... for?
- | | | |
|------------|----------|--------|
| a. boxeses | b. boxes | c. box |
|------------|----------|--------|
12. My new Swiss watch ... 3 minutes slow.
- | | | |
|-------|--------|-------|
| a. is | b. are | c. am |
|-------|--------|-------|
13. Those were the happiest days of our
- | | | |
|----------|----------|-----------|
| a. lifes | b. lives | c. lifees |
|----------|----------|-----------|
14. Leaves usually ... trees in autumn.
- | | | |
|---------|----------|----------|
| a. leaf | b. leave | c. leafs |
|---------|----------|----------|
15. Rock music of the 1970s is an extremely interesting cultural
- | | | |
|-------------|--------------|---------------|
| a. phenomen | b. phenomena | c. phenomenon |
|-------------|--------------|---------------|

Вариант 3.

I. Прочитайте текст, ответьте на вопросы.

London, Capital of Great Britain

London is the capital of Great Britain, its political, economic, and commercial centre. It is one of the largest cities in the world and the largest city in Europe. Its population is about 8 million.

London is divided into several parts: the City, Westminster, the West End, and the East End. The heart of London is the City, its financial and business centre. Numerous banks, offices, and firms are situated there, including the Bank of England, the Stock Exchange, and the Old Bailey. Few people live here, but over a million people come to the City to work. Perhaps the most striking of them is the St. Paul's Cathedral, the greatest of English churches. It was built in the 17th century by Sir Christopher Wren. Nearly all English kings and queens have been crowned in Westminster Abbey. Many outstanding statesmen, scientists, writers, poets, and painters are buried here: Newton, Darwin, Chaucer, Dickens, Tennyson, Kipling, etc. Across the road from Westminster Abbey is Westminster Palace, the seat of the British Parliament. The Clock Tower of the Houses of Parliament is famous for its big bell, known as "Big Ben". Buckingham Palace is the official residence of the Queen. The West End is the richest and most beautiful part of London. It is the symbol of wealth and luxury. The best hotels, shops, restaurants, clubs, and theatres are situated there. The Trafalgar Square is the geographical centre of London. It was named in memory of Admiral Nelson's victory in the battle of Trafalgar in 1805. The tall Nelson's Column stands in the middle of the square.

Questions:

- What is the capital of Great Britain?

a. Paris	b. London	c. Rome
----------	-----------	---------
- What's the population of London?

a. ten million	b. eight million	c. six million
----------------	------------------	----------------
- Traditionally London is divided into parts.

a. two	b. three	c. four
--------	----------	---------
- What is the heart of London?

- a. the West End b. the City c. the East End.
 5. Who was the St. Paul's Cathedral built by?
 a. Admiral Nelson b. Sir Christopher Wren c. the Queen

II. Образуйте множественное число имен существительных

1. I don't like going by car. If I have a chance, I always go on
 a. foot b. feet c. foots
 2. What do you need these ... for?
 a. boxeses b. boxes c. box
 3. My new Swiss watch ... 3 minutes slow.
 a. is b. are c. am
 4. Those were the happiest days of our
 a. lifes b. lives c. lifees
 5. Leaves usually ... trees in autumn.
 a. leaf b. leave c. leafs
 6. Rock music of the 1970s is an extremely interesting cultural
 a. phenomem b. phenomena c. phenomenon
 7. The naughty kid likes throwing rotten ... at passers-by.
 a. tomatos b. tomatoes c. tomato
 8. 50 ... of oil leaked out of the tanker into the sea.
 a. tones b. tons c. tonns
 9. There is no piano in the
 a. bushes b. bushs c. bush
 10. ... in our house are so annoying. We definitely need a cat.
 a. mouses b. mices c. mice
 11. My little son is afraid of grey ... that come at night.
 a. wolfys b. wolfies c. wolves
 12. Our two ... are crying all the time.
 a. babies b. babys c. babyes
 13. No news ... good news.
 a. is b. are c. am
 14. ... usually fly not very high.
 a. flyes b. flys c. flies
 15. These potatoes weigh five
 a. kilos b. kilos c. kiloses

Оценочные средства

для проведения промежуточной аттестации по учебной дисциплине СГ.02

Иностранный язык в профессиональной деятельности

Форма проведения оценочной процедуры дифференцированный зачет.

I. Паспорт комплекта оценочных средств

Предмет(ы) оценивания	Показатели оценки
<p>Умения: Общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы.</p>	<p>Свободное ведение диалога в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, с использованием аргументации, эмоционально-оценочных средств</p>

Переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности.	Беглое чтение и перевод аутентичных текстов разных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные и технические), с использованием основных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи
Самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.	Свободное описывание явлений, событий; изложение фактов в письме личного и делового характера; заполнение различных видов анкет, сообщение сведений о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка.
Знания: Лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.	Знание новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения; использование новых значений изученных глагольных форм (видовременных, неличных), средства и способы выражения модальности, условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию; владение лингвострановедческой, страноведческой и социокультурной информацией, расширенной за счет новой тематики и проблематики речевого общения; составление текстов, построенных на языковом материале повседневного и профессионального общения, в том числе инструкции и нормативные документы по профессиям НПО и специальностям СПО.

Описание правил оформления результатов оценивания

При оценивании используется 10-балльная система. Баллы выставляются отдельно за каждый вопрос. В результате выводится общая средняя оценка баллов.

Максимальное число за правильно выполненные задания – 36 баллов: Задание 1 – 3 баллов

Задание 2 – 5 баллов

Задание 3 – 5 баллов

Задание 4 – 9 баллов

Задание 3 – 14 баллов

Критерии выставления оценок: 5 – 31-36 баллов

4 – 24-30 баллов

3 – 18-23 баллов

2 – 0-17 баллов

II. Комплект оценочных средств

TASKS:

1. Verbs *to be* and *to have*.

Complete the sentences using one of the alternatives/ Дополните предложения, используя один из предложенных вариантов:

1. A vegetarian ... a person who doesn't eat meat.

A. are

B. am

C. is

2. WhereAnn yesterday?

A. is B. were C. was

3. He got blue eyes.

A. will have B. have C. has

2. Countable and Uncountable Nouns. The Plural.

Complete the sentences using one of the alternatives/ Дополните предложения, используя один из предложенных вариантов:

A vegetarian is a person who doesn't eat ... meat.

A. the B. a C. –

2. are afraid of cats.

A. dogs B. mice C. mouses

3. I don't enjoy

A. partys B. much party C. parties

4. Bad news people happy.

A. don't make B. have made C. doesn't make

5. My trousers too long.

A. be B. is C. are

3. Degrees of comparison.

Complete the sentences using one of the alternatives/ Дополните предложения, используя один из предложенных вариантов:

1. You arethan me.

A. more older B. older C. more old

2. Today you look..... than yesterday.

A. more good B. gooder C. better

3. That hotel is in the town.

A. the cheaper B. the most cheap C. the cheapest

4. What issport in your country?

A. the more popular B. the most popular C. the popularest

5. The hotel was surprisingly cheap. I expected it to be

A. most expensive B. expensiver C. more expensive.

4. Present and Past Tenses.

Complete the sentences using one of the alternatives/ Дополните предложения, используя один из предложенных вариантов:

I don't understand this sentence. What ... ?

does mean this word B. does this word mean C. means this word

John tennis once or twice a week.

plays B. is playing C. play

It was a boring weekend. anything.

I didn't do B. I don't do C. I didn't.

They..... out after lunch and they have just come back.

have gone B. went C. are gone

The Chinese printing.

invented B. have invented C. had invented

The man sitting next to me on the plane was nervous because he before.

hasn't flown B. hadn't flown C. didn't fly

Look! The man over there the same sweater as you .

wears B. is wearing C. wear

I still don't know what to do. I yet.

I didn't decide B. haven't decided C. hadn't decided

We decided not to go out because it quite hard.

was raining B. rained C. had rained

5. Active Vocabulary:

Translate from Russian into English/ Переведите с русского на английский:

1. пропускать занятия английского языка
2. загорелое лицо

3. прямые волосы
4. чистить зубы
5. столовая (в колледже)
6. разговорчивая девушка
7. решительный мужчина

Translate from English into Russian/ Переведите с английского на русский:

1. to attend English classes
2. an upturned nose
3. dinner
4. a break
5. an educational film
6. an easy-going person
7. a stubborn child

Предмет(ы) оценивания	Показатели оценки	Критерии оценки
<p>Умения: Общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы.</p>	<p>Свободное ведение диалога в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, с использованием аргументации, эмоционально-оценочных средств</p>	<p>Свободно общается (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы.</p>
<p>Переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности.</p>	<p>Беглое чтение и перевод аутентичных текстов разных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные и технические), с использованием основных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи</p>	<p>Бегло читает и свободно переводит аутентичные тексты разных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные и технические).</p>
<p>Самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.</p>	<p>Свободное описывание явлений, событий; изложение фактов в письме личного и делового характера; заполнение различных видов анкет, сообщение сведений о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка.</p>	<p>Уверенно описывает явления, события; правильно излагает факты в письме личного и делового характера; грамотно заполняет различные виды анкет, сообщение сведений о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка.</p>

<p>Знания:</p> <p>Лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.</p>	<p>Знание новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения; использование новых значений изученных глагольных форм (видовременных, неличных), средства и способы выражения модальности, условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию; владение лингвострановедческой, страноведческой и социокультурной информацией, расширенной за счет новой тематики и проблематики речевого общения; составление текстов, построенных на языковом материале повседневного и профессионального общения, в том числе инструкции и нормативные документы по профессиям и специальностям СПО.</p>	<p>В полном объеме владеет лексическим и грамматическим минимумом, необходимым для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.</p>
<p>Условия выполнения задания</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Аудитория, оборудованная учебным местом, бумагой, ручками, текстами заданий. 2. Максимальное время подготовки: 45 мин. 		