

Утверждаю
Директор колледжа
Н.А. Курьянович

2026 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат:
00D36DE6696C77608B5663BE477E874C26
Владелец: Курьянович Наталия Анатольевна
Действителен: с 09.07.2025 до 02.10.2026

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена
*Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Калининградский областной
музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова"*
по специальности среднего профессионального образования

53.02.04 Вокальное искусство

код и наименование специальности

Год набора 2026

Квалификация:	Артист-вокалист, преподаватель
Форма обучения:	очная
Нормативный срок	3 год 10 месяцев
на базе:	основного общего образования
Профиль	гуманитарный
получаемого	
профессионального	
образования:	

Специальность «Вокальное искусство »

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации		Учебная нагрузка обучающихся (час.)					в т.ч. Часы практ.подготов ки курсовых работ (проектов)/ици	Групп.	мелкогруп.	Индив.	Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)										
		Экзамен	Дифференцирован ный зачет	Максимальная	Самостоятельная работа	аудиторная							I курс	II курс	III курс	IV курс							
						всего занятий	в т. ч. лекций, уроков	лаб. и практ. занятий								1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
													16	21	16	20	16	22	15,00	17,00			
													нед	нед	нед	нед	нед	нед	нед	нед			
1	2			4	5	6	7	8					9	10	11	12	13	14	15	16			
ОУП.00				2106	702	1404	657	747	0	0	1214	190	0	352	460	336	256	0	0	0	0		
ОУП.00	Обязательные предметные области			2106	702	1404	657	747	0	0	1214	190	0	352	460	336	256	0	0	0	0		
ОУП.01	Русский язык	4		108	36	72	36	36			72			16	20	16	20						
ОУП.02	Литература	4		204	68	136	84	52			136			32	42	32	30						
ОУП.03	История	4		189	63	126	80	46			126			32	42	32	20						
ОУП.04	Обществознание	3	1,2	128	43	85	42	43			85			32	21	32							
ОУП.05	География		3	103	34	69	49	20			69			32	21	16							
ОУП.06	Иностранный язык		4	159	53	106		106				106		32	42	16	16						
ОУП.07	Математика	1	4	207	69	138	70	68			138			32	42	24	40						
ОУП.08	Информатика		1,2	111	37	74	20	54				74		32	42								
ОУП.09	Физическая культура		3	104	35	69	4	65			69			32	21	16							
ОУП.10	Основы безопасности и защиты Родины		4	102	34	68	33	35			68				21	16	31						
ОУП.11	Физика		4	114	38	76	40	36			76				21	16	39						
ОУП.12	Химия		3	80	27	53	33	20			53			16	21	16							
ОУП.13	Биология		4	84	28	56	30	26			56					16	40						
ОУП.14	Народная музыкальная культура		2	55	18	37	10	27			37			16	21								
ОДП.15	История мировой культуры		3	133	44	89	59	30			89			16	41	32							
ОДП.16	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)		2,3	171	57	114	57	57			114			32	42	40							
ОУП .17	Основы проектной деятельности		4	54	18	36	10	26			26	10				16	20						
	Обязательная часть учебных циклов ППССЗ																						
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл			550	183	367	90	277	30	0	260	107	0	0	0	0	60	128	78	74	27		
ОГСЭ.01	Основы философии		5	60	12	48	30	18			48						48						
ОГСЭ.02	История		5	60	12	48	36	12			48						48						
ОГСЭ.03	Психология общения	7		60	12	48	20	28	10		48								48				
ОГСЭ.04	Иностранный язык		8	138	31	107		107	20			107				20	16	34	10	27			
ОГСЭ.05	Физическая культура		7	232	116	116	4	112			116					40	16	44	16				
П.00	Профессиональный учебный цикл			5066	1689	3377	1136	2241	1635	0	526	1815	1036	224	296	240	404	448	714	466	585		
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины			1540	513	1027	387	640	180	0	136	891	0	80	105	64	144	112	176	151	195		
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	4,6,8	1,5,7	409,5	136,5	273	70	203	20			273		16	21		64	32	44	45	51		
ОП.02	Сольфеджио	8	4,6	428,5	142,5	286	86	200	80			286		32	42	32	40	32	44	30	34		
ОП.03	Музыкальная грамота	2		111	37	74	37	37	10			74		32	42								
ОП.04	Элементарная теория музыки	4		108	36	72	36	36	20			72				32	40						
ОП.05	Гармония	7	5,6	159	53	106	26	80	40			106					32	44	30				
ОП.06	Анализ музыкальных произведений		6	57	19	38	18	20	10			38					16	22					
ОП.07	Музыкальная информатика		8	63	21	42	20	22				42									42		
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности		7	102	34	68	60	8			68							22	46				

ОП .09	Основы финансовой грамотности			8	51	17	34	20	14			34									34		
ОП.10	Основы предпринимательской деятельности			8	51	17	34	14	20			34									34		
ПМ.00	Профессиональные модули				3526	1176	2350	749	1601	1455	0	390	924	1036	144	191	176	260	336	538	315	390	
ПМ.01	Исполнительская и репетиционноконцертная деятельность	8			3029	1010	2019	596	1423	1384	0	250	850	919	144	191	176	240	304	418	240	306	
МДК.01.01	Сольное камерное и оперное исполнительство				909	303	606	185	421	580	0	0	17	589	64	84	64	80	64	88	60	102	
	Сольное пение	2,4,6,8		1,5,7	858	286	572	172	400	572				572	64	84	64	80	64	88	60	68	
	Подготовка концертных программ				25,5	8,5	17	6	11	8				17								17	
	Основы звукозаписи				25,5	8,5	17	7	10				17									17	
МДК.01.02	Ансамблевое камерное и оперное исполнительство				893	298	595	189	406	534	0	250	285	60	16	21	80	100	96	154	60	68	
	Ансамблевое пение	6,8			318	106	212	36	176	188			212				32	40	32	44	30	34	
	Хоровое исполнительство				15	5	10	5	5	10		10										10	
УП. 05	Хоровое исполнительство			8	360	120	240	100	140	238		240			16	21	48	40	32	44	15	24	
	Основы дирижирования			6	33	11	22	10	12					22						22			
	Чтение хоровых партитур			6	57	19	38	18	20	38				38					16	22			
	Работа с хоровыми партиями			7	110	37	73	20	53	60			73					20	16	22	15		
МДК.01.03	Фортепиано, чтение с листа	358		24	381	127	254	40	214					254	32	42	32	40	32	44	15	17	
МДК.01.04	Сценическая подготовка				846	282	564	182	382	270	0	0	548	16	32	44	0	20	112	132	105	119	
	Основы сценической подготовки			6	33	11	22	6	16	10			22							22			
УП. 01	Сценическая речь			5	48	16	32	16	16	16			16	16					32				
	Сценическая подготовка	5			48	16	32	20	12	16			32						32				
УП. 02	Сценическая подготовка			8	162	54	108	36	72	50			108							44	30	34	
	Ритмика	2			57	19	38	20	18	18			38		16	22							
	Танец			2,5	159	53	106	36	70	40			106		16	22		20	16		15	17	
УП. 03	Сценическое движение			8	177	59	118	20	98	60			118						32	22	30	34	
УП.04	Мастерство актёра			8	162	54	108	28	80	60			108							44	30	34	
ПМ.02	Педагогическая деятельность	8			497	166	331	153	178	71	0	140	74	117	0	0	0	20	32	120	75	84	
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин				210	70	140	73	67	0	0	140	0	0	0	0	0	0	32	44	30	34	
	Основы педагогики	5			48	16	32	16	16			32							32				
	Психология музыкальных способностей			6	33	11	22	11	11			22								22			
	Возрастная психология, психология учебно-познавательной деятельности			7	56	19	37	20	17			37								22	15		
	Основы организации учебного процесса	8			48	16	32	16	16			32									15	17	
	Правовые основы педагогической деятельности			8	25	8	17	10	7			17										17	
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	8			287	96	191	80	111	71	0	0	74	117	0	0	0	20	0	76	45	50	
	Основы вокальной методики			8	81	27	54	20	34				54							22	15	17	
	Изучение педагогического репертуара			7	56	19	37	10	27					37						22	15		
	История вокального искусства			4	30	10	20	10	10				20					20					
УП.06	Методика преподавания вокальных дисциплин, в том числе учебная практика по педагогике			8	120	40	80	40	40	71				80						32	15	33	
ПП.02	Производственная практика (Педагогическая)			6	36	0	36		36					36						36			
ПП.01	Исполнительская практика			8	144		144		144					144		36		36		36	18	18	
ПА .00	Промежуточная аттестация																						
	Всего часов обучения по циклам ОПОП, включая федеральный компонент среднего общего образования, учебную практику				7722	2574	5148	1883	3265	1665	0	2000	2112	1036	576	756	576	720	576	792	540	612	5148
	в т.ч. учебные практики (в часах)				1026	342	684	214	470			0	106	142	32	60	16	80	96	88	142	170	
	в т.ч. учебные практики (в неделях)						19								3,60		2,70		5		7,70		
	Производственные практики				180		180		180					180		36		72		72			
	Преддипломная практика				36		36		36					36							18	18	

ГИА.00	Государственная итоговая аттестация					144		144																	
	Форма ГИА																								
ГИА.01	Защита дипломного (проекта) работы - Исполнение сольной программы																								
ГИА.02	Государственный экзамен "Ансамблевое камерное и оперное исполнительство"по МДК "Ансамблевое камерное и оперное исполнительство"																								
ГИА.03	Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»																								
	Экзамены								Экзамены																
	диф. зачеты								диф. зачеты																
	зачеты								зачеты																
	Консультации из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год																								

Количество зачетов приведено без учета зачетов по дисциплине «Физическая культура»

Общее количество часов даны с учетом вариативной части, и учебной практики .

[illegible]

2 Сводные данные по бюджету времени

Кур	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам						Промежуточная аттестация			Практики									ГИА		Каникул ы	Всего
										Учебная практика			Производственная практика (по профилю)			Производственная практика			Подго- товка	Прове- дение		
	Всего		1 сем		2 сем		Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем							
	нед.	час. обяз. уч. зан. с	нед.	час. обяз. уч. зан. с	нед.	час. обяз. уч. зан. с										нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.
I	37	1332	16	576	21	756	3	1	2				1		1						11	52
II	36	1296	16	576	20	720	4	1	3				2		2						10	52
III	38	1368	16	576	22	792	4	1	3				1		1						10	52
IV	32	1152	15	540	17	612	2	1	1				1	0,5	0,5	1	0,5	0,5		4	2	43
сег	143	5148	63	2268	80	2880	13	4	9				5	0,5	4,5	1	0,5	0,5		4	33	199

3. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

N	Наименование кабинетов:
	Кабинеты
1	Математики и информатики
2	Истории
3	Русского языка и литературы
4	Гуманитарных и социально-экономических дисциплин
5	Иностранного языка
6	Музыкально-теоретических дисциплин
7	Музыкальной литературы
8	Мировой художественной культуры
	Учебные классы
1	Для групповых и индивидуальных занятий
2	Для занятий по МДК "Сольное камерное и оперное исполнительство" со специализированным оборудованием
3	Для занятий по МДК "Ансамблевое камерное и оперное исполнительство" со специализированным оборудованием
4	Спортивный комплекс
	Спортивный зал
	Залы
1	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
2	Концертный зал от 100 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием
3	Концертный зал от 30 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием
4	Помещения для работы со специализированными материалами, соответствующие профилю под

М

Готовки

4. Пояснительная записка

Настоящий учебный план Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
"Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова"

разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего
профессионального образования (далее – СПО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской

Федерации №1381 от 27 октября 2014г., зарегистрированного в 27.11.2014г 17423
Министерстве юстиции России . №34985

(в редакции Приказа Минпросвещения России от 17.05.2021 N 253)

по специальности 53.02.04 Вокальное искусство

код и наименование специальности

Устава ГБПОУ "Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова"

Проложения о практической полготовке обучающихся, освоивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования (Приказ Министерства образования и науки
Организация образовательного процесса:

*нормативный срок освоения образовательной программы при очной форме получения образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования и среднего общего образования составляет 3 года
10 месяцев.

* подолжительность учебной недели - 6 дней. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки при очной форме получения образования составляет 36 академических часов в неделю;

* максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю;

* общий объем каникулярного времени в учебном году составляет 11 недель на 1 курсе, 10 недель - на 2 и 3 курсе, в том числе 2 недели в зимний период;

* дисциплина "Физическая культура" предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и самостоятельной учебной нагрузки 2 часа в неделю.

* для подгрупп девушек часть учебного времени дисциплины"Безопасность жизнедеятельности" (48 часов), отведенного на изучение основ военной службы, на освоение основ медицинских знаний;

* на предпоследнем курсе с юношами проводятся пятидневные учебные сборы;

* консультации предусмотрены из расчёта 4 часа на обучающегося на каждый учебный год, используются для проведения групповых консультаций в период подготовки к промежуточной аттестации, а также для

Предусмотрены концертмейстерские часы в объёме: 100% для МДК 01.01. Сольное камерное и оперное исполнительство; МДК 01.02 Ансамблевое камерное и оперное исполнительство; МДК 01.04 "Сценическая
подготовка", МДК 02.02.Изучение педагогического репертуара,УП 06. Методика преподавания вокальных дисциплин на 3 и 4 курсах.

* при реализации ОПОП предусматриваются следующие виды практик: учебная, производственная и преддипломная. Учебная практика проводится рассредоточенно по всему периоду обучения (суммарно 19 недель)
в форме учебно-прктических аудиторных занятий под руководством преподавателя и дополняет междисциплинарные курсы профессиональных модулей. Производственная практика по профилю специальности
проводится рассредоточенно по всему периоду обучения (суммарно 5 недель) и представляет собой самостоятельную работу студента (подготовку к концертным выступлениям и концертные выступления студентов).
Производственная практика (педагогическая) проводится концертрировано на 3 курсе обучения. Производственная практика (преддипломная) проводится под руководством преподавателя. Базами производственной
практики являются учреждения культуры и образовательные учреждения города Калининграда и Калининградской области, сектор практики колледжа.

Общеобразовательный цикл

Общеобразовательный цикл ОПОП СПО формируется в соответствии с Фодеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования с учётом требований федерального
государственного образовательного стандарта и получаемой специальности среднего профессионального образования и положений Федеральной основной общеобразовательной программы среднего общего
образования . В 4 семестре студенты защищают индивидуальный проект по предмету "История мировой культуры". Обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования, имеют право на зачет
соответствуюних общеобразовательных учебных

Формирование вариативной части ОПОП

В соответствии с потребностями работодателей и спецификой деятельности образовательного учреждения 576 часов вариативной части распределены следующим образом: в общий гуманитарный и социально-
экономический цикл введена дисциплина "Основы финансовой грамотности" в объёме 34 часов и Основы предпринимательской деятельности - 34 часа. 508 часов распределены на общепрофессиональные
дисциплины и профессиональные модули, для расширения и углубления подготовки, необходимой для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и
возможности продолжения образования.

Формы проведения промежуточной аттестации

Основными формами промежуточной аттестации по дисциплинам являются: дифференцированный зачет, экзамен, комплексный дифференцированный заче., комплексный экзамен. При освоении междисциплинарного
курса семестре формой промежуточной аттестации является экзамен. При освоении профессиональных модулей в последнем семестре формой промежуточной аттестации является экзамен по модулю.

Формы проведения государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация (4 недели) включает подготовку и защиту дипломного проекта (работы) "Исполнение сольной программы", 2 государственных экзамена: по МДК "Ансамблевое камерное и оперное исполнительство" и ПМ "Педагогическая деятельность".