

Утверждаю
Директор
Н.А. Курьянович

2026 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00D36DE6696C77608B5663BE477E874C26
Владелец: Курьянович Наталья Анатольевна
Действителен: с 09.07.2025 до 02.10.2026

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена
*Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Калининградский областной
музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова"*
по специальности среднего профессионального образования

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) ("Инструменты эстрадного оркестра")

код и наименование специальности

год набора 2026 год

Квалификация:	Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива
Форма обучения:	очная
Нормативный срок обучения:	3 год 10 месяцев
на базе:	основного общего образования
Профиль получаемого профессионального	гуманитарный

Специализация Инструменты эстрадного оркестра

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации		Учебная нагрузка обучающихся (час.)									Индив.	Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)							
		Экзамен	Дифференцированный зачет	Максимальная	Самостоятельная работа	аудиторная			в т.ч. Часы практ.подгото вки курсовых работ (проектов)/инд	Групп.	мелкогруп.	I курс		II курс		III курс		IV курс			
						всего занятий	в т. ч. лекций, уроков	лаб. и практ. занятий				1 семестр		2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр	
16 нед	22 нед	16 нед	22 нед	16 нед	21 нед	13,00 нед	17,00 нед														
9	10	11	12	13	14	15	16														
1	2			4	5	6	7	8					0	352	460	336	256	0	0	0	0
ОУП.00	Обязательные предметные области			2106	702	1404	657	747	0	0	1214	190	0	352	460	336	256	0	0	0	0
ОУП.01.	Русский язык	4		108	36	72	36	36			72			16	20	16	20				
ОУП.02.	Литература	4		204	68	136	84	52			136			32	42	32	30				
ОУП.03.	История	1,4		189	63	126	80	46			126			32	42	32	20				
ОУП.04	Обществознание	3	1,2	128	43	85	42	43			85			32	21	32					
ОУП.05	География		3	103	34	69	49	20			69			32	21	16					
ОУП.06	Иностранный язык		4	159	53	106		106				106		32	42	16	16				
ОУП.07	Математика		4	207	69	138	70	68			138			32	42	24	40				
ОУП.08	Информатика		1,2	111	37	74	20	54				74		32	42						
ОУП.09	Физическая культура		3	104	35	69	4	65			69			32	21	16					
ОУП.10	Основы безопасности и защиты Родины		4	102	34	68	33	35			68				21	16	31				
ОУП.11	Физика		4	114	38	76	40	36			76				21	16	39				
ОУП.12	Химия		3	80	27	53	33	20			53			16	21	16					
ОУП.13	Биология		4	84	28	56	30	26			56					16	40				
ОУП.14	Народная музыкальная культура		2	55	18	37	10	27			37			16	21						
ОДП.15	История мировой культуры		3	133	44	89	59	30			89			16	41	32					
ОДП.16	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)		2,3	171	57	114	57	57			114			32	42	40					
ОУП 17	Основы проектной деятельности		4	54	18	36	10	26			26	10				16	20				
	Обязательная часть учебных циклов ППСЗ																				
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл			540	180	360	94	266	30	0	254	106	0	0	0	0	88	133	67	55	17
ОГСЭ.01	Основы философии		5	60	12	48	32	16			48							48			
ОГСЭ.02	История		5	60	12	48	36	12			48							48			
ОГСЭ.03	Психология общения	4		60	12	48	20	28	10		48						48				
ОГСЭ.04	Иностранный язык		8	140	34	106		106	20			106						21	28	40	17
ОГСЭ.05	Физическая культура		7	220	110	110	6	104			110						40	16	39	15	
П.00	Профессиональный учебный цикл			5076	1692	3384	1432	1916	2040	0	1056	1337	991	240	330	240	448	443	689	399	595
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины			1695	565	1130	491	639	204	0	136	964	30	80	110	64	140	155	269	142	170

ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	4,6,8	1,5,7	404	135	269	80	189	20			269		16	22		52	51	36	41	51
ОП.02	История стилей музыкальной эстрады		8	198	66	132	72	60	20			132							42	39	51
ОП.03	Сольфеджио	2,8		384	128	256	100	156	62			256		32	44	32	44	32	42	13	17
ОП.04	Элементарная теория музыки	2		114	38	76	38	38	10			76		32	44						
ОП.05	Гармония	8	5	270	90	180	90	90	35			150	30			32	44	32	42	13	17
ОП.06	Анализ музыкальных произведений		6	55	18	37	17	20	10			37						16	21		
ОП.07	Музыкальная информатика		6	66	22	44	20	24	37			44						24	20		
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности		7	102	34	68	34	34	10		68								32	36	
ОП.09	Основы предпринимательской деятельности		8	51	17	34	20	14			34										34
ОП.10	Основы финансовой грамотности		6	51	17	34	20	14			34								34		
ПМ.00	Профессиональные модули			3381	1127	2254	941	1277	1836	0	920	373	961	160	220	176	308	288	420	257	425
ПМ.01	Музыкально-исполнительская деятельность	8		2670	890	1780	744	1000	1580	0	782	300	698	160	220	176	286	224	273	169	272
МДК.01.01	Специальный инструмент (по видам инструмента)	2,5,8		669	223	446	216	230	463	0	0	17	429	48	66	48	66	48	63	39	68
	Специальный инструмент	2,5,8		643,5	214,5	429	209	220	453		0	0	429	48	66	48	66	48	63	39	51
	Основы звукозаписи		8	25,5	8,5	17	7	10	10			17									17
МДК.01.02	Джазовая импровизация		8	134	45	89	36	53	89		0	0	89				22	16	21	13	17
МДК.01.03	Ансамблевое исполнительство	8		367	122	245	89	156	208	0	0	245	0	0	0	16	44	32	42	26	85
	Ансамблевое исполнительство	7		108	36	72	34	38	50			72					22	16	21	13	
УП.01	Ансамбль		8	183	61	122	40	82	122			122				16	22	16	21	13	34
	Коллективное джазовое музицирование		8	76	25	51	15	36	36			51									51
МДК.01.04	Оркестровый класс, инструментоведение	8		1311	437	874	343	495	820	0	782	38	54	96	132	96	132	112	126	78	102
	Оркестровый класс	8		501	167	334	93	225	318		334			32	31	64	20	38	59	39	51
УП.02	Оркестровый класс		8	672	224	448	200	228	448		448			48	79	16	90	58	67	39	51
	Инструментоведение		2	57	19	38	20	18				38		16	22						
	Родственные инструменты		5	81	27	54	30	24	54				54			16	22	16			
МДК.01.05	Фортепианное исполнительство (для обучающихся на других видах инструментов), джазовая специализация (для обучающихся на фортепиано), аккомпанемент и чтение с листа	3,5,7		189	63	126	60	66			0	0	126	16	22	16	22	16	21	13	0
ПМ.02	Педагогическая деятельность	8		418	139	279	137	142	71	0	138	73	68	0	0	0	0	48	84	62	85
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин			207	69	138	80	58	10	0	138	0	0	0	0	0	0	32	42	30	34
	Основы педагогики	5		48	16	32	26	6	10		32							32			
	<i>Психология музыкальных способностей</i>		6	31,5	10,5	21	11	10			21								21		
	Возрастная психология		6	31,5	10,5	21	11	10			21								21		
	Психология учебно-познавательной деятельности		7	22,5	7,5	15	10	5			15									15	
	Основы организации учебного процесса	8		48	16	32	12	20			32									15	17
	<i>Правовые основы педагогической деятельности</i>		8	25,5	8,5	17	10	7			17										17
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	8		211	70	141	57	84	61	0	0	73	68	0	0	0	0	16	42	32	51

	Методика преподавания инструментов эстрадного оркестра			8	110	37	73	30	43				73					16	21	19	17	
	Изучение педагогического репертуара				25	8	17	7	10	10				17							17	
УП 04	Учебная практика по педагогической работе			8	76	25	51	20	31	51				51					21	13	17	
ПМ.03	Организационно-управленческая деятельность	8			293	98	195	60	135	185	0	0	0	195	0	0	0	22	16	63	26	68
МДК. 03.01	Инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка	8			102	34	68	30	38	68	0	0	0	68	0	0	0	0	0	21	13	34
	Инструментовка и аранжировка			8	76,5	25,5	51	20	31	51				51					21	13	17	
	Компьютерная аранжировка				25,5	8,5	17	10	7	17				17							17	
МДК.03.02	Дирижирование, чтение партитур и работа с оркестром	8			191	64	127	30	97	117	0	0	0	127	0	0	0	22	16	42	13	34
	Дирижирование	6			89	30	59	20	39	54				59				22	16	21		
	Чтение оркестровых партитур				31	10	21	10	11	16				21					21			
УП.03	Работа с эстрадным оркестром			8	71	24	47	0	47	47				47						13	34	
ПП.02	Производственная практика (Педагогическая)			8	36	0	36		36					36						18	18	
ПП.01	Исполнительская практика			8	144		144		144					144				36		72	36	18
ПА.00	Промежуточная аттестация																					
	Всего часов обучения по циклам ОПОП, включая федеральный компонент среднего общего образования, учебную практику				7722	2574	5148	2183	2929	2070	0	2524	1633	991	592	790	576	792	576	756	454	612
ПП.00	Производственные практики				180		180		180					180				36		72	54	18
ПДП.00	Преддипломная практика				36		36		36					36							18	18
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация				144		144															
	Формы ГИА																					
ГИА.01	Защита дипломного проекта (работы) - Исполнение сольной программы																					
ГИА.02	Государственный экзамен по МДК"Ансамблевое исполнительство"																					
ГИА.03	Государственный экзамен "Управление эстрадным оркестром" по МДК"Дирижирование, чтение партитур и работа с оркестром"																					
ГИА.04	Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»																					
	Экзамены	0	0	0	5	Экзамены																
	диф. зачеты	0	5	0	4	диф. зачеты																
	зачеты	0	0	0	0	зачеты																
Консультации из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год																						

4. Пояснительная записка

Настоящий учебный план Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова"	
разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – СПО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1379 от 27 октября 2014г., зарегистрированного министерством юстиции РФ (регистрационный №24870) от 24 ноября 2014г.	17423
(в редакции Министерства просвещения Российской Федерации приказ 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)	

код и наименование специальности	
Устава ГБПОУ "Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова"	
Проложения о практической полготовке обучающихся, освоивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования (Приказ Министерства образования и науки Организация образовательного процесса: *нормативный срок освоения образовательной программы при очной форме получения образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования и среднего общего образования составляет 3 года 10 месяцев. * подолжительность учебной недели - 6 дней. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки при очной форме получения образования составляет 36 академических часов в неделю; * максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю; * общий объем каникулярного времени в учебном году составляет 11 недель на 1 курсе, 10 недель - на 2 и 3 курсе, в том числе 2 недели в зимний период; * дисциплина "Физическая культура" предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки; * для подгрупп девушек часть учебного времени дисциплины"Безопасность жизнедеятельности" (48 часов), отведенного на изучение основ военной службы, на освоение основ медицинских знаний; * на предпоследнем курсе с юношами проводятся пятидневные учебные сборы; * консультации в объеме 4 часа на каждого студента на учебный год используются для проведения групповых консультаций в период подготовки к промежуточной аттестации, а также для проведения индивидуальных консультаций в период теоретического обучения, подготовки к промежуточной и государственной итоговой аттестации. * при реализации ОПОП предусматриваются следующие виды практик: учебная, производственная и преддипломная. Учебная практика проводится рассредоточенно по всему периоду обучения в форме учебно-практических аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессиональных модулей (суммарно 19 недель) под руководством преподавателя. Производственная практика по профилю специальности проводится рассредоточенно на 3-4 курсах (суммарно 5 недель) под руководством преподавателя (подготовку к концертным выступлениям и концертные выступления студентов). Производственная практика (педагогическая) проводится рассредоточенно на 4 году обучения. Производственная практика (преддипломная) проводится под руководством преподавателя. Базами производственной практики являются учреждения культуры и образовательные учреждения города Калининграда и Калининградской области, сектор практики колледжа.	

* Предусмотрены концертмейстерские часы **по виду Инструменты эстрадного оркестра в объёме** 100% для МДК 01.01 Специальный инструмент; **МДК 01.02 Джазовая импровизация;** МДК 01.03 - раздел Ансамбль и УП.01 Ансамблевое исполнительство; МДК 01.04 - разделы Родственные инструменты и Дополнительный инструмент; МДК 02.02 - раздел Изучение педагогического репертуара и УП. 04 Педагогическая работа; МДК 03.02 - раздел Дирижирование. **По виду Эстрадное пение** предусмотрены концертмейстерские часы в объёме 100% для МДК 01.01 Сольное пение; **МДК 01.02 Джазовая импровизация** ; МДК 01.03 Ансамбль и УП.01 Ансамблевое исполнительство; МДК 02.02 - раздел . педагогического репертуара и УП.07 Педагогическая работа; МДК 03.02 - разделы Дирижирование и Дополнительный инструмент.

Общеобразовательный цикл

Общеобразовательный цикл ОПОП СПО формируется в соответствии сФедеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования с учётом требований федерального государственного образовательного стандарта и получаемой специальности среднего профессионального образования и положений Федеральной основной общеобразовательной программы среднего общего образования. В 4 семестре студенты защищают индивидуальный проек по предмету"История мировой культуры". Обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования, имеют право на зачет соответствующих общеобразовательных учебных

Формирование вариативной части ОПОП

В соответствии с потребностями работодателей и спецификой деятельности образовательного учреждения 576 часов распределены следующим образом: в общий гуманитарный и социально-экономический цикл введены дисциплины: "Основы финансовой грамотности" в объёме 34 часов; "Основы предпринимательской деятельности" в объёме 34 часов"; увеличено количество часов на общепрофессиональные дисциплины и профессиональные модули на 508 часов, для расширения и углубления подготовки, необходимой для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможности продолжения образования.

Формы проведения промежуточной аттестации

Основными формами промежуточной аттестации по дисциплинам являются: зачет по "Физической культуре", по другим дисциплинам - дифференцированный зачет, экзамен, комплексный дифференцированный зачет, экзамен. При освоении междисциплинарного курса формой промежуточной аттестации является экзамен. При освоении профессиональных модулей в последнем семестре формой промежуточной аттестации является экзамен по модулю.

Формы проведения государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация (4 недели) включает подготовку и защиту дипломного проекта (работы) "Исполнение сольной программы", 3 государственных экзамена: "Ансамблевое исполнительство" по МДК "Ансамблевое исполнительство"; по ПМ "Педагогическая деятельность"; "Управление эстрадным оркестром" по МДК "Дирижирование, чтение партитур и работа с оркестром" (по виду Инструменты эстрадного оркестра); "Управление эстрадным ансамблем, творческим коллективом" по МДК "Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров" (по виду Эстрадное пение).

1 Календарный учебный график

Курс	Сентябрь				29 сен - 5 окт	Октябрь			27 окт - 2 ноя	Ноябрь			29 дек - 4 янв	Декабрь				26 янв - 1 фев	Январь			23 фев - 1 мар	Февраль				30 мар - 5 апр	Март				27 апр - 3 май	Апрель				29 июн - 5 июл	Июль			27 июл - 2 авг	Август																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23		24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21		22 - 28	5 - 11	12 - 18		19 - 25	2 - 8	9 - 15	16 - 22		2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29		6 - 12	13 - 19	20 - 26	4 - 10		11 - 17	18 - 24	25 - 31		1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	6 - 12	13 - 19	20 - 26	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
	1	2	3	4		6	7	8		10	11	12		13	14	15	16		17	18	19		20	21	22	23		24	25	26	27		28	29	30	31		32	33	34		35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																					
0	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
I																∴	∥	∥																					∴	∴	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	

Обозначения:

Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам

0

Учебная практика

Δ

Подготовка к государственной итоговой аттестации

∴

Промежуточная аттестация

8

Производственная практика (по профилю специальности)

III

Государственная итоговая аттестация

=

Каникулы

X

Производственная практика (преддипломная)

*

Неделя отсутствует

2 Сводные данные по бюджету времени

Курс	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам						Промежуточная аттестация			Практики									ГИА		Каникулы	Всего
										Учебная практика			Производственная практика (по профилю специальности)			Производственная практика (преддипломная)			Подготовка	Проведение		
	Всего		1 сем		2 сем		Всего	1 сем	2 сем												Всего	
	нед.	час. обяз. уч. зан. с УП	нед.	час. обяз. уч. зан. с УП	нед.	час. обяз. уч. зан. с УП	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	
I	38	1368	16	576	22	792	3	1	2											11	52	
II	38	1368	16	576	22	792	3	1	2				1	0	1					10	52	
III	37	1332	16	576	21	756	3	1	2				2	0	2					10	52	
IV	30	1080	13	468	17	612	3	2	2				2	1,5	0,5	1	0,5	0,5		4	43	
Всего	143	5148	61	2196	82	2952	13	5	8				5	2,5	2,5	1	0,5	0,5		4	33	199

3. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

N	Наименование кабинетов:
	Кабинеты
1	Математики
2	Истории
3	Русского языка и литературы
4	Гуманитарных и социально-экономических дисциплин
5	Иностранного языка
6	Музыкально-теоретических дисциплин
7	Музыкальной литературы
8	Информатики (компьютерный класс) с выходом в Интернет
	Учебные классы
1	Для индивидуальных занятий
2	Для групповых занятий
3	Для мелкогрупповых занятий
4	Для занятий по МДК "Оркестровый класс и инструментоведение" со специализированным оборудованием
5	Для проведения оркестровых и ансамблевых занятий
	Спортивный комплекс
1	Спортивный зал
	Залы
1	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
2	Концертный зал с пультами и звукозаписывающим оборудованием

[illegible][illegible]