

Утверждаю
Директор
Н.А. Курьянович

2026 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00D36DE6696C77608B5663BE477E874C26
Владелец: Курьянович Наталья Анатольевна
Действителен: с 09.07.2025 до 02.10.2026

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена
*Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Калининградский областной
музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова"*
по специальности среднего профессионального образования

53.02.06 Хоровое дирижирование

код и наименование специальности

Год набора 2026

Квалификация:	Дирижер хора, преподаватель
Форма обучения:	очная
Нормативный срок	3 год 10 месяцев
на базе:	основного общего образования
Профиль	гуманитарный
получаемого	
профессионального	
образования:	

Специальность «Хоровое дирижирование»

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации		Учебная нагрузка обучающихся (час.)							Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)										
		Экзамен	Дифференциро- ванный зачет	Максимальная	Самостоятельная работа	аудиторная			в т.ч. часы практ.подгото вки	курсовых работ (проектов)/инт.	Групп.	мелкогрупп.	Индив.	I курс		II курс		III курс		IV курс	
						всего занятий	в т. ч. лекций, уроков	лаб. и практ. занятий						1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
16 нед	21 нед	16 нед	21 нед	16 нед	21 нед	15,00 нед	17,00 нед														

1	2		3	4	5	6	7	8						9	10	11	12	13	14	15	16
ОУП.00				2106	702	1404	657	747	0	0	1214	190	0	336	439	352	277	0	0	0	0
ОУП.00	Обязательные предметные области			2106	702	1404	657	747	0	0	1214	190	0	336	439	352	277	0	0	0	0
ОУП.01	Русский язык	4		108	36	72	36	36			72			16	20	16	20				
ОУП.02	Литература	4		204	68	136	84	52			136			32	42	32	30				
ОУП.03	История	1,4		189	63	126	80	46			126			32	42	32	20				
ОУП.04	Обществознание	3	1,2	128	43	85	42	43			85			32	21	32					
ОУП.05	География		3	103	34	69	49	20			69			32	21	16					
ОУП.06	Иностранный язык		4	159	53	106		106				106		32	42	16	16				
ОУП.07	Математика		4	207	69	138	70	68			138			32	42	24	40				
ОУП.08	Информатика		1,2	111	37	74	20	54				74		32	42						
ОУП.09	Физическая культура		3	104	35	69	4	65			69			32	21	16					
ОУП.10	Основы безопасности и защиты Родины		4	102	34	68	33	35			68				21	16	31				
ОУП.11	Физика		4	114	38	76	40	36			76				21	16	39				
ОУП.12	Химия		3	80	27	53	33	20			53			16	21	16					
ОУП.13	Биология		4	84	28	56	30	26			56					16	40				
ОУП.14	Народная музыкальная культура		4	55	18	37	10	27			37					16	21				
ОДП.15	История мировой культуры		3	133	44	89	59	30			89			16	41	32					
ОДП.16	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)		2,3	171	57	114	57	57			114			32	42	40					
ОУП 17	Основы проектной деятельности	4		54	18	36	10	26			26	10				16	20				
	Обязательная часть учебных циклов ППССЗ																				
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл			558	186	372	92	280			259	113	0	0	0	0	42	96	74	78	82
ОГСЭ.01	Основы философии		8	60	12	48	32	16			48										48
ОГСЭ.02	История		5	60	12	48	36	12			48						48				
ОГСЭ.03	Психология общения	7		60	12	48	20	28			48									48	
ОГСЭ.04	Иностранный язык		8	148	35	113		113				113					32	32	15	34	
ОГСЭ.05	Физическая культура		7	230	115	115	4	111			115					42	16	42	15		

[illegible]

	Основы организации учебного процесса	8		48	16	32	16	16			32								15	17		
	Правовые основы педагогической деятельности		8	26	9	17	10	7			17									17		
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	8		377	126	251	112	139	138	0	0	79	172	0	0	0	0	64	74	45	68	
	Организация музыкального воспитания в общеобразовательной школе			24	8	16	8	8				16						16				
	Методика преподавания хорового сольфеджио			24	8	16	10	6				16						16				
	Вокально-хоровая работа в детском хоре, школьный репертуар		6	48	16	32	20	12				32							32			
	Методика преподавания основ хорового дирижирования			23	8	15	10	5				15								15		
	Изучение репертуара детских хоров			51	17	34	4	30					34							34		
УП.02	Учебная практика по педагогической работе		6,8	207	69	138	60	78	138				138					32	42	30	34	
ПП.02	Производственная практика (Педагогическая)		6	36	0	36		36					36						18	18		
ПП.01	Исполнительская практика		8	144		144		144					144		36		72		18	18		
ПП.02	Промежуточная аттестация																					
	Всего часов обучения по циклам ОПОП, включая федеральный компонент среднего общего образования, учебную практику			7722	2574	5148	2098	3050	684	0	2880	1216	1052	576	756	576	756	576	756	540	612	5148
	в т.ч. учебные практики (в часах)			1026	342	684	222	462			562	0	122	0	0	82	120	60	146	107	169	
	в т.ч. учебные практики (в неделях)					19																
ПДП. 00	Преддипломная практика			36		36		36					36							18	18	
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация			144		144																
	Форма ГИА																					
ГИА.01	Защита дипломного проекта (работы) - дирижирование и работа с хором																					
ГИА.02	Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»																					
	Экзамены																					
	диф. зачеты																					
	зачеты																					
	Консультации из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год																					

Количество зачетов приведено без учета зачетов по дисциплине «Физическая культура»

Общее количество часов даны с учетом вариативной части,и учебной практики .

4. Пояснительная записка

Настоящий учебный план Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения

"Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова"

разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – СПО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской

Федерации № 1383 от 27 октября 2014 г. , зарегистрированног 17423 о Министерством юстиции РФ

№34890) от 24 ноября 2014г. по специальности

53.02.06 Хоровое дирижирование

код и наименование специальности

Устава ГБПОУ "Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова"

Положения о практической подготовке обучающихся (Приказ Министерства образлвания и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05 августа 2020 г. №885/390).

Организация образовательного процесса:

*нормативный срок освоения образовательной программы при очной форме получения образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования и среднего общего образования составляет 3

* подолжительность учебной недели - 6 дней. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки при очной форме получения образования составляет 36 академических часов в неделю;

* максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю;

* общий объем каникулярного времени в учебном году составляет 11 недель на 1 курсе, 10 недель - на 2 и 3 курсе, в том числе 2 недели в зимний период;

* дисциплина "Физическая культура" предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки;

* для подгрупп девушек часть учебного времени дисциплины"Безопасность жизнедеятельности" (48 часов), отведенного на изучение основ военной службы, на освоение основ медицинских знаний;

* на предпоследнем курсе с юношами проводятся пятидневные учебные сборы;

* консультации предусмотрены в объеме 4 часов на одного студента на учебный год и используются для проведения групповых консультаций в период подготовки к промежуточной аттестации, а также для

* Предусмотрены концертмейстерские часы в объёме 100% для МДК 01.01. - разделы Дирижирование, Хоровой класс, УП.01 Хоровой класс; МДК 01.03 - разделы Постановка голоса, Вокальный ансамбль, Подготовка концертных программ; МДК 02.02 - УП.02 Изучение репертуара детских хоров. Для УП.04 Педагогическая работа предусмотрены концертмейстерские часы в объёме 50%.

* при реализации ОПОП предусматриваются следующие виды практик: учебная, производственная и преддипломная. Учебная практика проводится рассредоточенно по всему периоду обучения (суммарно 19 недель) в форме учебно-практических аудиторных занятий под руководством преподавателя и дополняет междисциплинарные курсы профессиональных модулей. Производственная практика по профилю специальности проводится рассредоточенно по всему периоду обучения (суммарно 5 недель) и представляет собой самостоятельную работу студента (подготовку к концертным выступлениям и концертные выступления студентов). Производственная практика (педагогическая) проводится рассредоточенно в течение 2 лет обучения и имеет наблюдательный характер. Производственная практика (преддипломная) проводится под руководством преподавателя. Базами производственной практики являются учреждения культуры и образовательные учреждения города Калининграда и Калининградской области, сектор практики колледжа.

Общеобразовательный цикл

Общеобразовательный цикл ОПОП СПО формируется в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования и положении федеральной основной общеобразовательной программы среднего общего образования с учётом требований получаемой специальности среднего профессионального образования. В 4 семестре студенты защищают индивидуальный проект по предмету "История мировой культуры". Обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования, имеют право на зачет соответствующих общеобразовательных учебных предметов.

Формирование вариативной части ОПОП

В соответствии с потребностями работодателей и спецификой деятельности образовательного учреждения 576 часов вариативной части распределены следующим образом: в общий гуманитарный и социально-экономический цикл введены дисциплины "Основы финансовой грамотности" (34 часа) и "Основы предпринимательской деятельности"(34 часов); На общепрофессиональные дисциплины и профессиональные модули добавлено 458 часов, для расширения и углубления подготовки, необходимой для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможности продолжения образования.

Промежуточная аттестация

Формы проведения промежуточной аттестации

Основными формами промежуточной аттестации по дисциплинам и междисциплинарным курсам дифференцированный зачет, экзамен. При освоении междисциплинарного курса формой промежуточной аттестации является экзамен. При освоении профессиональных модулей в последнем семестре формой промежуточной аттестации является экзамен по модулю.

Формы проведения государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация (4 недели) включает подготовку и защиту дипломного проекта (работы) "Дирижирование и работа с хором", государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность".

[illegible]

2 Сводные данные по бюджету времени

Курс	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам						Промежуточная аттестация			Практики									ГИА		Каникулы	Всего
										Учебная практика			Производственная практика (по профилю)			Производственная практика (иная)			Подготовка	Проведение		
	Всего		1 сем		2 сем		Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем							
	нед.	час. обяз. уч. зан. с	нед.	час. обяз. уч. зан. с	нед.	час. обяз. уч. зан. с										нед.	нед.	нед.				
I	37	1332	16	576	21	756	3	1	2				1		1						11	52
II	36	1296	16	576	21	756	3	1	2				2		2						10	52
III	37	1332	16	576	21	756	4	1	3				1		1						10	52
IV	33	1188	15	540	17	612	3	1	2				1	0,5	0,5	1	0,5	0,5		4	2	43
Всего	143	5148	63	2268	80	2880	13	4	9				5		5	1	0,5	0,5		4	33	199

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10

3. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

N	Наименование кабинетов:
	Кабинеты
1	Математики и информатики
2	Истории
3	Русского языка и литературы
4	Гуманитарных и социально-экономических дисциплин
5	Иностранного языка
6	Музыкально-теоретических дисциплин
7	Музыкальной литературы
8	Мировой художественной культуры
	Учебные классы
1	Для групповых и индивидуальных занятий
2	Для занятий хоровым классом со специализированным оборудованием
3	Для проведения оркестровых и ансамблевых занятий
	Спортивный комплекс
	Спортивный зал
	Залы
1	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
2	Концертный зал от 100 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием
3	Концертный зал от 30 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием
4	Помещения для работы со специализированными материалами, соответствующие профилю подготовки