

Утверждаю
Директор колледжа
Н.А. Курьянович

2026 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00D36DE6696C77608B5663BE477E874C26
Владелец: Курьянович Наталья Анатольевна
Действителен: с 09.07.2025 до 02.10.2026

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена
*Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Калининградский областной
музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова"*
по специальности среднего профессионального образования
53.02.07 Теория музыки

код и наименование специальности

по программе углубленной подготовки

Год набора 2024

Квалификация: **Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности**
Форма обучения: очная
Нормативный срок 3 год 10 месяцев
на базе: основного общего образования
Профиль гуманитарный

Специальность «Теория музыки»

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации		Учебная нагрузка обучающихся (час.)										Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)							
				Максимальная	Самостоятельная работа	аудиторная								в т.ч. часы практ.подготов ки курсовых работ (проектов)/инд	Групп.	мелкогруп.	Индив.	I курс		II курс	
		всего занятий	в т. ч. лекций, уроков			лаб. и практ. занятий	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр					8 семестр			
																			16 нед	22 нед	16 нед
		1	2		3	4	5	6	7	8						9	10	11	12	13	14
ОУП.00				2106	702	1404	657	747	0	0	1214	190	0	352	460	336	256	0	0	0	0
ОУП.00	Обязательные предметные области			2106	702	1404	657	747	0	0	1214	190	0	352	460	336	256	0	0	0	0
ОУП.01	Русский язык	4		108	36	72	36	36			72			16	20	16	20				
ОУП.02	Литература	4		204	68	136	84	52			136			32	42	32	30				
ОУП.03	История	4		189	63	126	80	46			126			32	42	32	20				
ОУП.04	Обществознание	3	1,2	128	43	85	42	43			85			32	21	32					
ОУП.05	География		3	103	34	69	49	20			69			32	21	16					
ОУП.06	Иностранный язык	4		159	53	106		106				106		32	42	16	16				
ОУП.07	Математика	1	4	207	69	138	70	68			138			32	42	24	40				
ОУП.08	Информатика		1,2	111	37	74	20	54				74		32	42						
ОУП.09	Физическая культура		3	104	35	69	4	65			69			32	21	16					
ОУП.10	Основы безопасности и защиты Родины		4	102	34	68	33	35			68				21	16	31				
ОУП.11	Физика		4	114	38	76	40	36			76				21	16	39				
ОУП.12	Химия		3	80	27	53	33	20			53			16	21	16					
ОУП.13	Биология		4	84	28	56	30	26			56					16	40				
ОУП.14	Народная музыкальная культура		2	55	18	37	10	27			37			16	21						
ОДП.15	История мировой культуры		3	133	44	89	59	30			89			16	41	32					
ОДП.16	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	3	2	171	57	114	57	57			114			32	42	40					
ОУП 17	Основы проектной деятельности	4		54	18	36	10	26			26	10				16	20				
	Обязательная часть учебных циклов ППССЗ																				
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл			729	244	485	131	354	30	0	372	113	0	0	0	48	28	108	129	56	116
ОГСЭ.01	Основы философии		8	60	12	48	32	16			48										48
ОГСЭ.02	История		5	60	12	48	36	12			48						48				
ОГСЭ.03	Психология общения	3		60	12	48	20	28	10		48					48					
ОГСЭ.04	Иностранный язык		8	139	26	113		113	20			113					30	21	28	34	
ОГСЭ.05	Физическая культура		8	324	162	162	4	158			162						28	30	42	28	34
ОГСЭ. 06	Основы предпринимательской деятельности		6	44	10	34	17	17			34								34		
ОГСЭ .07	Основы финансовой грамотности		6	42	10	32	22	10			32								32		
П.00	Профессиональный учебный цикл			4887	1628	3259	1014	2245	0	40	239	2313	707	224	332	208	515	419	623	448	490
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины			2923	974	1949	526	1423	0	40	68	1530	351	224	244	176	296	229	299	224	257

ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	2,4,6,8	1	624	208	416	146	270		20		416		64	44	32	88	60	64	28	36
ОП.02	Сольфеджио	2,4,6,8к	1	540	180	360	20	340				360		48	68	44	66	30	42	28	34
ОП.03	Элементарная теория музыки	2		114	38	76	16	60				76		32	44						
ОП.04	Гармония	5,7	4,8	336	112	224	24	200		20		210	14			36	54	30	42	28	34
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	6,8		240	80	160	80	80				143	17				22	30	46	28	34
ОП.06	Народное музыкальное творчество		1	48	16	32	10	22				32		32							
ОП.07	Современная гармония		8	51	17	34	16	18				34									34
ОП.08	Полифония		8	93	31	62	31	31				62								28	34
ОП.09	Фортепиано	3,5,8		429	143	286	86	200				286		32	44	32	44	30	42	28	34
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности		7	102	34	68	34	34			68						19	21	28		
ОП.11	Инструментоведение		3	57	19	38	20	18				38			22	16					
ОП.12	Основы композиции		7	75	25	50	0	50				16	34					15	21	14	
ОП 13.	Сольфеджио гармоническое	8к		214	71	143	43	100				143		16	22	16	22	15	21	14	17
ПМ.00	Профессиональные модули			1964	654	1310	488	822	0	0	171	783	356	0	88	32	219	190	324	224	233
ПМ.01	Педагогическая деятельность	8		1463	487	976	323	653	0	0	136	506	334	0	66	32	197	190	189	154	148
МДК.01.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин			204	68	136	78	58	0	0	136	0	0	0	0	0	43	10	21	28	34
	Основы педагогики	5		48	16	32	20	12			32						22	10			
	<i>Психология музыкальных способностей</i>		4к	31,5	10,5	21	10	11			21						21				
	Возрастная психология		6	31,5	10,5	21	10	11			21								21		
	Психология учебно-познавательной деятельности		7	21	7	14	7	7			14									14	
	Основы организации учебного процесса	8		46,5	15,5	31	21	10			31									14	17
	<i>Правовые основы педагогической деятельности</i>			25,5	8,5	17	10	7			17										17
МДК.01.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	6		1259	419	840	245	595	0	0	0	506	334	0	66	32	154	180	168	126	114
	Методика преподавания сольфеджио		5	102	34	68	34	34				68				16	22	30			
	Методика преподавания музыкальной литературы		5	111	37	74	37	37				74					44	30			
	Методика преподавания ритмики		6к	54	18	36	18	18				36						15	21		
УП. 01	Музыкальная литература, в том числе учебная практика по педагогической работе		8к	417	139	278	78	200				206	72		66	16	22	30	42	56	46
УП. 02	Гармония		8	133	44	89	0	89				89					22	15	21	14	17
УП.03	Анализ музыкальных произведений		7	108	36	72	0	72				72					22	15	21	14	
УП. 04	Полифония		8	46	15	31	0	31				31								14	17
УП. 05	Сольфеджио и ритмика, в том числе учебная практика по педагогической работе		8к	234	78	156	78	78				86	70				22	30	42	28	34
УП.07	Ритмика		6	54	18	36	0	36				36						15	21		
ПП 01	Производственная практика (педагогическая)		5													18		18			
ПМ.02	Организационная, музыкально-просветительская, репетиционно-концертная деятельность в творческом коллективе	7		279	93	186	75	111	0	0	35	129	22	0	22	0	22	0	114	28	0
МДК.02.01	Основы организационной деятельности	7		84	28	56	29	27	0	0	35	21	0	0	0	0	0	0	42	14	0
	Основы менеджмента			52,5	17,5	35	18	17			35								21	14	
	Основы звукозаписи		6	31,5	10,5	21	11	10				21							21		

416

278

МДК.02.02	Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности			195	65	130	46	84	0	0	0	108	22	0	22	0	22	0	72	14	0	
	Музыкальная информатика		6	77	26	51	20	31				51							51			
	Методика лекторийной работы		7	52	17	35	15	20				35							21	14		
	Основы сценической речи и сценической подготовки		2	33	11	22	11	11				22			22							
УП.06	Инструментовка		4	33	11	22	0	22					22				22					
ПМ. 03	Корреспондентская деятельность в средствах массовой информации сферы музыкальной культуры	8		222	74	148	90	58	0	0	0	148	0	0	0	0	0	0	21	42	85	
МДК.03.01	Основы журналистской деятельности в области музыкального искусства			222	74	148	90	58	0	0	0	148	0	0	0	0	0	0	21	42	85	
	Музыкальная теле- и радиожурналистики	8к		51	17	34	17	17				34									34	
	Основы музыкальной критики		7	74	25	49	29	20				49							21	28		
	Основы литературного и музыкального редактирования	8к		51	17	34	24	10				34									34	
	Современная музыкальная культура (современная музыка)		8	46	15	31	20	11				31								14	17	
ПП.02	Производственная практика (Педагогическая)		5	36	0	36		36					36			18		18				
ПП.01	Исполнительская практика		8	144		144		144					144	18	18		18		54	18	18	
	Промежуточная аттестация																					
	Всего часов обучения по циклам ОПОП, включая федеральный компонент среднего общего образования, учебную практику			7722	2574	5148	1802	3346	30	40	1825	2616	707	576	792	576	792	540	756	504	612	5148
	Производственные практики			180		180		180					180		36		72		72			
ПДП.00	Преддипломная практика			36		36		36					36							18	18	
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация			144		144																
	Формы ГИА																					
ГИА.01	Защита дипломного проекта (работы) - Музыкальная литература																					
ГИА.02	Государственный экзамен "Теория музыки"																					
ГИА.03	Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»																					
	Экзамены						Экзамены							0	3	4	4	2	3	3	8	
	диф. зачеты						диф. зачеты							3	5	3	7	3	5	3	7	
	зачеты						зачеты															
	Консультации из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год																					

Количество зачетов приведено без учета зачетов по дисциплине «Физическая культура»

Общее количество часов даны с учетом вариативной части,и учебной практики .

1 Календарный учебный график

Курс	Сентябрь				29 сен - 5 окт	Октябрь			27 окт - 2 ноя	Ноябрь			29 дек - 4 янв	Декабрь				26 янв - 1 фев	Январь			23 фев - 1 мар	Март				30 мар - 5 апр	Апрель			27 апр - 3 май	Май				29 июн - 5 июл	Июль			27 июл - 2 авг	Август																				
	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23		24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21		22 - 28	5 - 11	12 - 18		19 - 25	2 - 8	9 - 15	16 - 22		2 - 8	9 - 15	16 - 22		23 - 29	6 - 12	13 - 19	20 - 26		4 - 10	11 - 17	18 - 24		25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	6 - 12	13 - 19	20 - 26	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31									
0	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*											
I																8	:																				8	:																							
II																8	:																					8	:																						
III																8	:																					:					8																		
IV																8	:																					8	:					x	III	III	III	III	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*

Обозначения:

Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам

0

Учебная практика

Δ

Подготовка к государственной итоговой аттестации

::

Промежуточная аттестация

8

Производственная практика (по профилю специальности)

III

Государственная итоговая аттестация

=

Каникулы

X

Производственная практика (преддипломная)

*

Неделя отсутствует

2 Сводные данные по бюджету времени

Курс	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам						Промежуточная аттестация			Практики									ГИА		Каникулы	Всего
										Учебная практика			Производственная практика (по профилю)			Производственная практика			Подготовка	Проведение		
	Всего		1 сем		2 сем		Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем							
	нед.	час. обяз. уч. зан. с УП	нед.	час. обяз. уч. зан. с УП	нед.	час. обяз. уч. зан. с УП										нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.
I	38	1368	16	576	22	792	2	0,5	1,5				1	0,5	0,5						11	52
II	38	1368	16	576	22	792	3	0,5	2 1/2				1	0,5	0,5						10	52
III	36	1296	15	540	21	756	4	1,5	2,5				2	0,5	1,5						10	52
IV	31	1116	14	504	17	612	4	2	2				1	0,5	0,5	1	0,5	0,5		4	2	43
Всего	143	5148	61	2196	82	2952	13	5	8				5	2	3	1	0,5	0,5		4	33	199

3. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

N	Наименование кабинетов:
	Кабинеты
1	Математики и информатики
2	Истории
3	Русского языка и литературы
4	Гуманитарных и социально-экономических дисциплин
5	Иностранного языка
6	Музыкально-теоретических дисциплин
7	Музыкальной литературы
8	Мировой художественной культуры
	Учебные классы
1	Для групповых занятий
2	Для индивидуальных занятий
3	Для проведения оркестровых и ансамблевых занятий
	Спортивный комплекс
	Спортивный зал
	Залы
1	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
2	Концертный зал от 100 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием
3	Концертный зал от 30 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием
4	Помещения для работы со специализированными материалами, соответствующие профилю подготовки

4. Пояснительная записка

Настоящий учебный план Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения

"Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова"

разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования

(далее – СПО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1387 от 27 октября 2014г.,

зарегистрированного министерством юстиции РФ 24 ноября 2014г.

(регистрационный №34897) (в редакции Министерства просвещения

17423

по специальности **53.02.07 Теория музыки**

код и наименование специальности

Устава ГБПОУ "Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова"

Проложения опрактической полготовке обучающихся, освоивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования (Приказ

Организация образовательного процесса:

*нормативный срок освоения ОПОП по специальности при очной форме получения образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования и среднего общего

* должительность учебной недели - 6 дней. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки при очной форме получения образования составляет 36 академических часов в

* максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю;

* общий объем каникулярного времени в учебном году составляет 11 недель на 1 курсе, 10 недель - на 2 и 3 курсе, в том числе 2 недели в зимний период;

* предусмотрено выполнение курсовых работ по дисциплинам: "Гармония" в 5 семестре, "Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) 4 семестре.

* дисциплина "Физическая культура" предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки;

* для подгрупп девушек часть учебного времени дисциплины"Безопасность жизнедеятельности" (48 часов), отведенного на изучение основ военной службы, на освоение основ

* на предпоследнем курсе с юношами проводятся пятидневные учебные сборы;

* консультации в объеме 4 часа на одного студента на учебный год используются для проведения групповых консультаций в период подготовки к промежуточной аттестации,

* Предусмотрены концертмейстерские часы в объёме 50% для УП.05 Ритмика (Педагогическая работа).

* при реализации ОПОП предусматриваются следующие виды практик: учебная, производственная и преддипломная. Учебная практика проводится рассредоточенно по всему

периоду обучения (суммарно 19 недель) в форме учебно-практических аудиторных занятий под руководством преподавателя и дополняет междисциплинарные курсы

профессиональных модулей. Производственная практика по профилю специальности проводится рассредоточенно по всему периоду обучения (суммарно 5 недель) и представляет

собой самостоятельную работу студента (подготовку к концертным выступлениям и концертные выступления студентов). Производственная практика (педагогическая) проводится

рассредоточенно в течение 2 лет обучения. Производственная практика (преддипломная) проводится под руководством преподавателя. Базами производственной практики являются

учреждения культуры и образовательные учреждения города Калининграда и Калининградской области, сектор практики колледжа. При реализации ППССЗ необходимо

планировать работу концертмейстеров в объеме не более количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные. При реализации ППССЗ необходимо планировать

работу концертмейстеров в объеме не более количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные

занятия по междисциплинарным курсам профессиональных модулей, требующим сопровождения концертмейстера. На виды учебной практики, требующие

сопровождения концертмейстера, необходимо планировать работу концертмейстеров с учетом сложившейся традиции и методической целесообразности, но не менее 50

процентов от объема времени отведенного на изучение данного вида практики (п. 7.13. ФГОС СПО).

Общеобразовательный цикл

Общеобразовательный цикл ОПОП СПО формируется в соответствии с ФГОС СПО, ФГОС СОО и положений федеральной основной общеобразовательной программы среднего

общего образования с учетом профиля образования . Обучающиеся выполняют в 4 семестре индивидуальный проект по дисциплине "История мировой культуры". Обучающиеся,

поступившие на базе среднего общего образования, имеют право на зачет соответствующих общеобразовательных учебных

предметов.

Формирование вариативной части ОПОП

В соответствии с потребностями работодателей и спецификой деятельности образовательного учреждения 576 часов вариативной части распределены следующим образом: в общий гуманитарный и социально-экономический цикл (ОГСЭ) введена дисциплина "Основы финансовой грамотности" в объёме 32 часа, "Основы предпринимательской деятельности"- 34 часа; в общепрофессиональный блок введены дисциплины: "Инструментоведение- 38 часов, "Основы композиции"-50 часов, Сольфеджио гармоническое- 143 часа; 279 часов распределены на увеличение часов по дисциплинам Общего гуманитарного- и социально-экономического цикла ; Общепрофессиональные дисциплины; на Профессиональные модули, для расширения и углубления подготовки, необходимой для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможности продолжения образования.

Формы проведения промежуточной аттестации

Основными формами промежуточной аттестации по дисциплинам являются: дифференцированный зачет, экзамен, комплексный экзамен, комплексный дифференцированный зачет. При освоении междисциплинарного курса формой промежуточной аттестации является экзамен. При освоении профессиональных модулей в последнем семестре формой промежуточной аттестации является экзамен по модулю.

Формы проведения государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация (4 недели) включает подготовку и защиту дипломного проекта (работы) "Музыкальная литература", 2 государственных экзамена: "Теория музыки", государственный экзамен по ПМ "Педагогическая деятельность".