

Утверждаю
Директор колледжа
Н.А. Курьянович

2026 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00D36DE6696C77608B5663BE477E874C26
Владелец: Курьянович Наталья Анатольевна
Действителен: с 09.07.2025 до 02.10.2026

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена
*Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Калининградский областной
музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова"*
по специальности среднего профессионального образования
**53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) ("Оркестровые духовые и ударные
инструменты")**

код и наименование специальности

Год набора 2023

Квалификация:	Артист, преподаватель
Форма обучения:	очная
Нормативный срок	3 год 10 месяцев
на базе:	основного общего образования
Профиль	гуманитарный
получаемого	
профессионального	
образования:	

Специализация «Оркестровые духовые и ударные инструменты»

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации		Учебная нагрузка обучающихся (час.)										Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)							
														Экзамен	Дифференцированный зачет	Максимальная	Самостоятельная работа	аудиторная			в т.ч. Часы практ.подготов ки курсовых работ (проектов)/инд.
		всего занятий	в т. ч. лекций, уроков	лаб. и практ. занятий	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр									
					16	21	16	20	16	22	15,00	17,00									
					нед	нед	нед	нед	нед	нед	нед	нед									
1	2			4	5	6	7	8						9	10	11	12	13	14	15	16
ОУП.00	Общеобразовательный учебный цикл			2106	702	1404	783	621	70	30	1022	382	0	352	418	296	240	32	66	0	0
ОУП.00	Обязательные предметные области			1132	377	755	338	417	0	0	665	90	0	192	271	192	100	0	0	0	0
ОУП.01	Русский язык	4		108	35	73	14	59			73			16	21	16	20				
ОУП.02	Литература	4		177	52	125	95	30			125			32	21	32	40				
ОУП.03	Иностранный язык		3	80	27	53		53				53		16	21	16					
ОУП.04	Математика	3		180	60	120	50	70			120			32	40	48					
ОУП.05	Информатика		2	48	11	37	10	27				37		16	21						
ОУП.06	Физика		2	78	25	53	33	20			53			32	21						
ОУП.07	Биология		3	48	16	32	22	10			32					32					
ОУП.08	Химия		4	60	20	40	30	10			40						40				
ОУП.09	Обществознание		3	111	37	74	44	30			74				42	32					
ОУП.10	География		2	47	10	37	20	17			37			16	21						
ОУП.11	Физическая культура		2	116	58	58	2	56			58			16	42						
ОУП.12	Основы безопасности жизнедеятельности		3	79	26	53	18	35			53			16	21	16					
ОДП.00	Профильные учебные предметы, формируемые участниками образовательного процесса			974	325	649	445	204	70	30	357	292	0	160	147	104	140	32	66	0	0
ОДП.01	История мировой культуры		4	237	79	158	118	40	20		158			32	42	24	60				
ОДП.02	История	4		221	74	147	107	40			147			48	63	16	20				
ОДП.03	Народная музыкальная культура		4	78	26	52	30	22	10		52					32	20				
ОДП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	1,6		438	146	292	190	102	40	30		292		80	42	32	40	32	66		
	Обязательная часть учебных циклов ППССЗ																				
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл			571	190	381	94	287	30	0	271	110	0	0	0	48	70	48	77	53	85
ОГСЭ.01	Основы философии		4	64	14	50	32	18			50					50					
ОГСЭ.02	История		6	65	16	49	36	13			49						16	33			
ОГСЭ.03	Психология общения	3		64	16	48	20	28	10		48					48					
ОГСЭ.04	Иностранный язык		8	130	20	110		110	20			110					16	22	38	34	
ОГСЭ.05	Физическая культура		8	248	124	124	6	118			124					20	16	22	15	51	
П.00	Профессиональный учебный цикл			5045	1682	3363	1181	2196			1275	1128	960	224	338	232	410	496	649	487	527
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины			1313	438	875	388	487	217	0	243	632	0	64	126	64	80	112	165	128	136

ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	8		144	48	96	70	26	20		96								45	51	
ОП.02	Сольфеджио	8	4,6	429	143	286	46	240	72			286		32	42	32	40	32	44	30	34
ОП.03	Элементарная теория музыки	2		111	37	74	37	37	10			74		32	42						
ОП.04	Гармония	5,8		270	90	180	90	90	44			180				32	40	32	44	15	17
ОП.05	Анализ музыкальных произведений		6	57	19	38	20	18	10			38						16	22		
ОП.06	Музыкальная информатика		6	81	27	54	27	27	51			54						32	22		
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности		7	107	36	71	60	11	10		71								33	38	
ОП.08	Основы финансовой грамотности		2	63	21	42	24	18			42				42						
ОП.09	Основы предпринимательской деятельности		8	51	17	34	14	20			34										34
ПМ.00	Профессиональные модули			3732	1244	2488	793	1709			1032	496	960	160	212	168	330	384	484	359	391
ПМ.01	Исполнительская деятельность (оркестровые, духовые и ударные инструменты)	8		3008	1003	2005	522	1497	1266	0	861	341	803	160	212	168	330	248	374	224	289
МДК.01.01	Специальный инструмент (духовые и ударные инструменты)			777	259	518	173	345	239	0	0	51	467	48	65	64	80	48	66	45	102
	Специальный инструмент	2,4,6,8		646,5	215,5	431	131	300	200				431	48	65	48	60	48	66	45	51
	Чтение с листа		4	54	18	36	18	18	10				36			16	20				
	Основы звукозаписи			25,5	8,5	17	7	10	10			17									17
	Ремонт и настройка инструментов		8	51	17	34	17	17	19			34									34
МДК.01.02	Ансамблевое исполнительство		8	207	69	138	38	100				138		0	0	16	20	16	22	30	34
МДК.01.03	Дирижирование, чтение оркестровых партитур	8		1463	488	975	159	830	916	0	861	0	114	96	126	72	130	88	176	134	153
	Дирижирование			105	35	70	20	50	35				70					16	22	15	17
	Чтение оркестровых партитур		6	33	11	22	18	18	10				22						22		
	Изучение оркестровых трудностей		6	33	11	22	4	18	10				22						22		
	Оркестровый класс			476	159	317	117	200	317		317			48	63	16	40		22	60	68
УП.01	Оркестр		8	816	272	544	0	544	544		544			48	63	56	90	72	88	59	68
МДК.01.04	Дополнительный инструмент - фортепиано	3,5,7		189	63	126	26	100	30				126	16	21	16	20	16	22	15	
МДК.01.05	История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов			372	124	248	126	122	81	0	0	152	96	0	0	0	80	80	88	0	0
	История исполнительского искусства	6		174	58	116	58	58				116					40	32	44		
	Инструментоведение		5	54	18	36	20	16				36					20	16			
	Инструментовка		6	57	19	38	19	19					38					16	22		
	Изучение родственных инструментов		6	87	29	58	29	29	81				58				20	16	22		
ПМ.02	Педагогическая деятельность	8		724	241	483	271	212	50	0	171	155	157	0	0	0	0	136	110	135	102
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин			256	85	171	111	60	50	0	171	0	0	0	0	0	0	72	22	45	17
	Основы педагогики	5		48	16	32	26	6	10		32							32			
	Психология музыкальных способностей		5	60	20	40	30	10	10		40							40			
	Возрастная психология, психология учебно-познавательной деятельности		7	78	26	52	30	22	10		52								22	15	
	Основы организации учебного процесса	7		45	15	30	15	15	10		30									30	
	Правовые основы педагогической деятельности		8	25	8	17	10	7	10		17										17

МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	8			468	156	312	160	152		0	0	155	157	0	0	0	0	64	88	90	85
	Методика обучения игре на инструменте				162	54	108	54	54	10			108						32	44	15	17
	Школьный репертуар				48	16	32	16	16	10			15	17							15	17
	Методика преподавания коллективного музицирования				48	16	32	20	12	10			32								30	17
УП.02	Учебная практика по педагогической работе		8к		210	70	140	70	70	140				140					32	44	30	34
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)				180	0	180		180					180		36		72		36	18	18
ПП.01	Исполнительская практика		7		144	0	144		144					144		36		72		18	18	
ПП.02	Педагогическая практика		8к		36		36		36					36						18		18
	Всего часов обучения по циклам ОПОП, включая федеральный компонент среднего общего образования, учебную практику				7722	2574	5148	2058	3104	100	30	2568	1620	960	576	756	576	720	576	792	540	612
	в т.ч. учебные практики (в часах)				1026	342	684	214	470			0		142	48	102	48	100	80	132	105	73
	в т.ч. учебные практики (в неделях)						19								4,10		4,10		5,9		4,90	
ПДП	Преддипломная практика			8	36		36		36					36							0,5	0,5
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация				144		144															
	Формы ГИА																					
ГИА.01	Защита дипломного проекта (работы) - Исполнение сольной программы																					
ГИА.02	Государственный экзамен по МДК «Ансамблевое исполнительство»																					
ГИА.03	Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»																					
	Экзамены							Экзамены							1	2	1	5	1	3	2	6
	диф. зачеты							диф. зачеты							0	3	1	8	2	3	2	8
	зачеты							зачеты														
	Консультации из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год																					

Количество зачетов приведено без учета зачетов по дисциплине «Физическая культура»

Общее количество часов даны с учетом вариативной части, и учебной практики .

1 Календарный учебный график

[illegible]

Обозначения:



Обучение по дисциплинам и междисциплинарным ку



Учебная практика



Промежуточная аттестация



Производственная практика (по профилю специальности)



Государственная итоговая
аттестация



Каникулы



Производственная практика (преддипломная)



Неделя отсутствует

2 Сводные данные по бюджету времени

Курс	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам						Промежуточная аттестация			Практики									ГИА		Каникулы	Всего
										Учебная практика			Производственная практика (по профилю)			Производственная практика			Подготовка □	Проектирование □		
	Всего		1 сем		2 сем		Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем	нед.	нед.					
	нед.	час. обяз. уч. зан. с УП	нед.	час. обяз. уч. зан. с УП	нед.	час. обяз. уч. зан. с УП												нед.	нед.	нед.	нед.	нед.
I	37	1332	16	576	21	756	3	1	2				1		1						11	52
II	36	1296	16	576	20	720	4	1	3				2		2						10	52
III	38	1368	16	576	22	792	3	1	2				1		1						10	52
IV	32	1152	15	540	17	612	3	1	2				1	0,5	0,5	1	0,5	0,5		4	2	43
Всего	143	5148	63	2268	80	2880	13	4	9				5		5	1	0,5	0,5		4	33	199

4. Пояснительная записка

Настоящий учебный план Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения

"Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова"

разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего

профессионального образования (далее – СПО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1590 от 21 октября 2014г., зарегистрировано в министерстве

образования России 27 ноября 2014г. №34057

(в редакции Приказа Минпросвещения России от 17.05.2021 N 253)

17423

по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

код и наименование специальности

Устава ГБПОУ "Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова"

Приложения о практической подготовке обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования (Приказ

Организация образовательного процесса:

*нормативный срок освоения образовательной программы при очной форме получения образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования и среднего

* продолжительность учебной недели - 6 дней. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки при очной форме получения образования составляет 36 академических часов в

* максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю;

* общий объем каникулярного времени в учебном году составляет 11 недель на 1 курсе, 10 недель - на 2 и 3 курсе, в том числе 2 недели в зимний период;

* дисциплина "Физическая культура" предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки;

* для подгрупп девушек часть учебного времени дисциплины "Безопасность жизнедеятельности" (48 часов), отведенного на изучение основ военной службы, на освоение основ

* на предпоследнем курсе с юношами проводятся пятидневные учебные сборы;

* консультации из расчёта 4 часа на одного обучающегося на учебный год используются для проведения групповых консультаций в период подготовки к промежуточной

* При реализации ОПОП предусмотрены следующие виды практик: учебная, производственная, преддипломная. Учебная практика проводится рассредоточенно по всему периоду обучения (суммарно 19 недель) в форме учебно-практических занятий под руководством преподавателя и дополняет междисциплинарные курсы профессиональных модулей.

Производственная практика по профилю специальности проводится рассредоточенно по всему периоду обучения (суммарно 5 недель) и представляет собой самостоятельную работу студента (подготовку к концертным выступлениям и концертные выступления студентов). Производственная практика (педагогическая) проводится рассредоточенно в течение 2 лет обучения в виде наблюдательной практики. Преддипломная практика проводится под руководством преподавателя. Базами производственной практики являются учреждения культуры и образовательные учреждения Калининградской области, сектор практики колледжа.

* Предусмотрены концертмейстерские часы по виду Оркестровые духовые и ударные инструменты в объёме 100% для проведения индивидуальных и групповых занятий в

Общеобразовательный цикл

Общеобразовательный цикл СПО с СПО сформирован в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта и специальности среднего профессионального образования и положений Федеральной основной общеобразовательной программы среднего общего образования. В 4 семестре студенты защищают индивидуальный проект по предмету "История мировой культуры".

Обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования, имеют право на зачет соответствующих общеобразовательных учебных предметов.

Формирование вариативной части ОПОП

В соответствии с потребностями работодателей и спецификой деятельности образовательного учреждения 576 часов вариативной части распределены следующим образом: в общепрофессиональный цикл введены дисциплины "Основы финансовой грамотности" (42 часа) и "Основы предпринимательской деятельности" (34 часа); оставшиеся 500 часов распределены на увеличение объема часов по общим гуманитарным и социально-экономическим дисциплинам, общепрофессиональным дисциплинам и профессиональным модулям, для расширения и углубления подготовки, необходимой для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможности

Формы проведения промежуточной аттестации

Основными формами промежуточной аттестации по дисциплинам являются: дифференцированный зачет, экзамен, комплексный экзамен и комплексный дифференцированный зачет. При освоении междисциплинарного курса формой промежуточной аттестации является экзамен. При освоении профессиональных модулей в последнем семестре формой промежуточной аттестации является экзамен по модулю.

Формы проведения государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация (4 недели) включает подготовку и защиту дипломного проекта (работы) "Исполнение сольной программы" для всех видов инструментов. **По виду инструментов Оркестровые духовые и ударные инструменты -** государственный экзамен по МДК "Ансамблевое исполнительство. Для всех видов инструментов - государственный экзамен по ПМ "Педагогическая деятельность".

3. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

N	Наименование кабинетов:
	Кабинеты
1	Математики и информатики
2	Истории
3	Русского языка и литературы
4	Гуманитарных и социально-экономических дисциплин
5	Иностранного языка
6	Музыкально-теоретических дисциплин
7	Музыкальной литературы
8	Мировой художественной культуры
	Учебные классы
1	Для групповых и индивидуальных занятий
2	Для проведения оркестровых и ансамблевых занятий
3	Для занятий по МДК "Оркестровый класс , изучение родственных инструментов"со специализированным оборудованием
4	Для занятий по МДК "Дирижирование и чтение оркестровых партитур" оснащенные зеркалами и двумя роялями
	Спортивный комплекс
1	Спортивный зал
	Залы
1	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
2	Концертный зал от 100 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием, органом
3	Концертный зал от 30 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием, с учебным органом
4	Помещения для работы со специализированными материалами