

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат:
00D36DE6696C77608B5663BE477E874C26
Владелец: Курьянович Наталия Анатольевна
Действителен: с 09.07.2025 до 02.10.2026

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)

ПП 02. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА

по ПМ.02. Педагогическая деятельность

для специальности

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Фортепиано

Квалификация выпускника

Артист, преподаватель, концертмейстер

Форма обучения
очная

Калининград, 2026 г.

Программа производственной практики (по профилю специальности) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов). Фортепиано.

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова».

Разработчик:

Фролакова И.Е., председатель ПЦК «Ансамблевое исполнительство» Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова».

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «Фортепиано», протокол № 07 от «19» февраля 2026 г.

1. Паспорт программы производственной практики (по профилю специальности)

ПП 02 Педагогическая практика

1.1. Область применения программы производственной практики (по профилю специальности)

Программа производственной практики (по профилю специальности)

является частью программы подготовки специалистов среднего звена Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова» по специальности СПО в части освоения следующего вида профессиональной деятельности (ВПД): **Педагогическая деятельность** (учебно-методическое обеспечение учебного процесса в детских школах искусств, детских музыкальных школах, других учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО) и соответствующих **общих и профессиональных компетенций (ПК):**

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 2.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.

ПК 2.5. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых инструментальных школ.

ПК 2.6. Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

ПК 2.8. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

ПК 2.9. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

1.2. Цели и задачи производственной практики (по профилю специальности), требования к результатам

С целью овладения указанными видами профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в результате прохождения производственной практики (по профилю специальности) в рамках освоения профессионального модуля ПМ 02 «Педагогическая деятельность» должен **приобрести практический опыт:**

- организации образовательного процесса с учетом базовых основ педагогики;
- организации обучения игре на инструменте с учетом возраста и уровня подготовки обучающихся;
- организации индивидуальной художественно-творческой работы с детьми с учетом возрастных и личностных особенностей;
- изучения особенностей системы музыкального образования;
- изучения стилевых особенностей исполнительского искусства;
- работы с цифровыми техническими средствами записи, обработки и редактирования в музыкальных программах; монтажа и сведения фонограмм;

В рамках освоения профессионального модуля ПМ 02 «Педагогическая деятельность» должен **уметь:**

- делать педагогический анализ ситуации в исполнительском классе;
- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;
- пользоваться специальной литературой;
- делать подбор репертуара с учетом индивидуальных особенностей обучающегося;

1.3. Трудоемкость производственной практики (по профилю специальности) и сроки проведения

Трудоемкость практики в рамках освоения профессионального модуля ПМ 02. «Педагогическая деятельность» составляет:

- Педагогическая (пассивная, ознакомительная) – 36 часов на все 4 семестра.

Сроки проведения производственной практики (по профилю специальности) определяются рабочим учебным планом и календарным учебным графиком по специальности СПО. 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) **Фортепиано.**

1.4. Места прохождения производственной практики (по профилю специальности) педагогическая практика:

Образовательные организации дополнительного образования детей (детские школы искусств, детские музыкальные школы), с которыми заключены договоры на прохождение практики студентами колледжа, концертный зал ГБПОУ КОМК им. С.В. Рахманинова. Направление студента в конкретную организацию осуществляется в соответствии с приказом директора колледжа.

2. Результаты освоения программы производственной практики (по профилю специальности) педагогическая практика.

Результатом прохождения производственной практики (по профилю специальности) педагогическая практика в рамках освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.1.	Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в Детских

	школах искусств и Детских музыкальных школах, других учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО
ПК 2.2.	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности
ПК 2.3.	Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.
ПК 2.4.	Осваивать основной учебно-педагогический репертуар
ПК 2.5.	Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых инструментальных школ
ПК 2.6.	Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся
ПК 2.7.	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.
ПК 2.8.	Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией
ПК 2.9.	Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.
ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
ОК 2.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
ОК 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
ОК 4	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
ОК 6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
ОК 8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
ОК 9	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

3. Структура и содержание производственной практики (педагогической практики)

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Кол-во часов	Виды выполняемых работ	Формы контроля
7	Педагогическая практика (пассивная, ознакомительная)	36	Посещение мастер-классов, семинаров, открытых уроков	Дневник практики
ИТОГО		36		

4. Требования к материально-техническому обеспечению

4.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы производственной педагогической практики предполагает оборудование и технологическое оснащение рабочих мест:

- фортепиано (рояль);

4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Список основной литературы:

1. Альбом ученика-пианиста 1,3,4 кл. Ростов н/Д., 2008г.
2. Альбом юного музыканта 1-3 год обучения Спб. Композитор 2002г.
3. Артоболевская А.Д. «Первая встреча с музыкой». Русское музыкальное издательство РМИ. 2006 г.
4. Геталова О. В музыку с радостью. Изд. «Композитор Санкт-Петербург», 2009
5. Калинина Н. Клавирная музыка Баха в фортепианном классе. -М.: Издательский дом «Классика-XXI», 2006.
6. Мазель В. Музыкант и его руки: Кн. вторая: Формирование оптимальной осанки.-СПб: Композитор. Санкт-Петербург, 2005
7. Милич Б. Фортепиано 2 кл. М. Кифара 2006г.
8. Милич Б. Фортепиано 3 кл М. Кифара 2008г.
9. Милич Б. Фортепиано 4 кл.М. Кифара 2007г.
10. Милич Б. Фортепиано 5 кл. М. Кифара 2002г.
11. Милич Б. Фортепиано 6 кл.М. Кифара 2002г
12. Милич Б. Фортепиано 7 кл. М. Кифара 2002г., 2006г.
13. Фортепиано Первые шаги ч.3 М. Кристо-Логос 2003г.
14. Фортепиано ч1, ч.2, ч.3, ч.4. М. Кифара 2002г., 2005г.
15. Хрестоматия 1-2 кл. М. Музыка Торопов 2006г.
16. Хрестоматия 2 кл Этюды Спб. Композитор 2004г.

17. Хрестоматия 3 кл. Этюды Спб. Композитор 2004г.
18. Хрестоматия 3 кл. М Музыка 2007г.
19. Хрестоматия 5 кл. дл ф-но М. Торглобус 2005г.
20. Хрестоматия для ДМШ мл. и ср. кл. Спб. Композитор 2004г.
21. Хрестоматия для ДМШ Полифония М. Кристо-Логос 2005г.
22. Хрестоматия для ф-но 1 кл. М. Музыка 2009г.
23. Хрестоматия для ф-но 1 кл. Этюды Спб. Композитор 2002г.
24. Хрестоматия для ф-но 2 кл. М. Музыка 2001г., 2002г., 2004г.
25. Хрестоматия для ф-но 2 кл. М. Торглобус 2004г
26. Хрестоматия для ф-но 4 кл. М. Торглобус 2005г.
27. Хрестоматия для ф-но 4 кл. М. Музыка 2005г.
28. Хрестоматия для ф-но 4 кл. Спб. Композитор 2007г.
29. Хрестоматия для ф-но 7 кл. М. Музыка 2001г.
30. Хрестоматия пед реп. Для ф-но 6 кл. М. Музыка 2007г.
31. Хрестоматия пед. реп для ОКФ ДМШ Спб. Композитор 2004г.
32. Шелухина Н.Г. Музыкальные жемчужинки. Изд. «Композитор Санкт-Петербург», 2007
33. Школа игры на ф-но (Николаев) М. Музыка 2004г.
34. Школа юного пианиста Спб. Композитор 2005г.
35. Шмидт-Шкловская А.А. О воспитании пианистических навыков.- М.: Издательский дом «Классика – XXI». 2009 .
36. Юдовина – Гальперина Т.Б. «За роялем без слёз». Издательство «Союз композиторов», 2010

4.3. Требования к проведению производственной практики (по профилю специальности).

Педагогической практике.

Практика педагогическая (пассивная, ознакомительная). Проводится рассредоточено по всему периоду обучения в виде ознакомления с методикой обучения игре на фортепиано в форме наблюдательной практики: посещение занятий, мастер-классов, семинаров, открытых уроков ведущего методиста ДМШ им. Шостаковича Слободяна В.Д.

4.4. Требования к аттестации студента по педагогической практике

Аттестационные требования по педагогической (пассивной практике)

1. Посещение открытых уроков, мастер-классов (ФИО ведущего, дата, место проведения, тема)

5. Контроль и оценка результатов производственной практики (по профилю специальности)

Контроль и оценка результатов освоения педагогической практики осуществляется преподавателем в форме дифференцированного зачета.

Результаты освоения общих и профессиональных компетенций по профессиональному модулю фиксируются в документации, которая разрабатывается образовательным учреждением самостоятельно (аттестационном листе).

Результаты обучения (приобретенный практический опыт, освоенные профессиональные и общие компетенции)		Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ПО 2.1	Организации образовательного процесса с учетом базовых основ педагогики	Текущий контроль в форме проверки дневника Проверка отчета обучающегося по итогам практики. Дифференцированный зачет по производственной практике (педагогической).
ПО 2.2	Организации обучения игре на	Текущий контроль в форме проверки

	инструменте с учетом возраста и уровня подготовки обучающихся	дневника Проверка отчета обучающегося по итогам практики. Дифференцированный зачет по производственной практике (педагогической)
ПО 2.3	Организации индивидуальной художественно-творческой работы с детьми с учетом возрастных и личностных особенностей	Текущий контроль в форме проверки дневника - учёта производственной практики. Проверка отчета обучающегося по итогам практики. Дифференцированный зачет по производственной практике (педагогической).
ПК 2.1	Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.	Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе прохождения педагогической практики. Проверка дневника практики, анализ отзывов обучающегося. Проверка отчета обучающегося по итогам практики. Зачет по производственной практике (по профилю специальности).
ПК 2.2	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.	Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе прохождения педагогической практики. Проверка дневника практики, анализ отзывов обучающегося.
ПК 2.3	Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.	Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе прохождения педагогической практики. Проверка дневника практики, анализ отзывов обучающегося.
ПК 2.4	Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.	Наблюдение при выполнении практических заданий.
ПК 2.5	Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых инструментальных школ.	Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе прохождения педагогической практики. Проверка дневника практики, анализ отзывов обучающегося.

ПК 2.6	Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.	Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе прохождения педагогической практики. Проверка дневника практики, анализ отзывов обучающегося.
ПК 2.7	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.	Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе прохождения педагогической практики. Проверка дневника практики, анализ отзывов обучающегося.
ПК 2.8	Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.	Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения программы практики.
ПК 2.9.	Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.	Проверка дневника практики

В период прохождения производственной практики студенты обязаны вести следующую документацию:

1. Дневник практики.
2. Отчет о результатах прохождения практики.

Руководитель практики от предприятия заверяет подписью дневник практики.

5.2 . Аттестация по итогам производственной практики (по профилю специальности).

Аттестация по итогам производственной практики служит формой контроля освоения и проверки профессиональных знаний, общих и профессиональных компетенций, приобретенного практического опыта обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности.

Формой промежуточной аттестации по итогам педагогической практики является дифференцированный зачет. Аттестация проводится в последний день практики.

При выставлении итоговой оценки по практике учитываются:

- результаты овладения обучающимися общими и профессиональными компетенциями и оценка за практику, отраженные в аттестационном листе, заверенном руководителем практики от предприятия;
- качество и полнота оформления отчетных документов по практике.

Приложение 1
Форма договора о практической подготовки

Договор о практической подготовке обучающихся, заключаемый между организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и организацией, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы

г. _____

« » _____ 26 г.

Государственное бюджетное профессиональное учреждение «Калининградской области музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова», (ГБПОУ КОМК им. С.В. Рахманинова)), именуемое в дальнейшем «Организация», в лице директора Курьянович Наталии Анатольевны, действующего на основании Устава, с одной стороны, и

_____,
(организационно-правовая форма организации и ее наименование) именуемое в дальнейшем «Профильная организация», в лице

_____,
(должность, Ф.И.О. полностью) действующего на основании с другой стороны, (Устава,

положения, доверенности) именуемые по отдельности «Сторона», а вместе – «Стороны», заключили настоящий Договор о нижеследующем.

1. Предмет Договора

1.1. Предметом настоящего Договора является организация практической подготовки обучающихся (далее - практическая подготовка).

1.2. Образовательная программа (программы), компоненты образовательной программы, при реализации которых организуется практическая подготовка, количество обучающихся, осваивающих соответствующие компоненты образовательной программы, сроки организации практической подготовки, согласуются Сторонами и являются неотъемлемой частью настоящего Договора (приложение 1).

1.3. Реализация компонентов образовательной программы, согласованных Сторонами в приложении N 1 к настоящему Договору (далее - компоненты образовательной программы), осуществляется в помещениях Профильной организации, перечень которых согласуется Сторонами и является неотъемлемой частью настоящего Договора (приложение N 2)

2. Права и обязанности Сторон

2.1. Организация обязана:

2.1.1 Не позднее, чем за 10 рабочих дней до начала практической подготовки по каждому компоненту образовательной программы представить в Профильную организацию поименные списки обучающихся, осваивающих соответствующие компоненты образовательной программы посредством практической подготовки;

2.1.2 Назначить руководителя (наставника) по практической подготовке от Организации, _____,

(должность, ФИО полностью) который: обеспечивает организацию образовательной деятельности в форме практической подготовки при реализации компонентов образовательной программы; организует участие обучающихся в выполнении определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью; оказывает методическую помощь обучающимся при выполнении определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью; несет ответственность совместно с ответственным работником Профильной организации за реализацию компонентов образовательной программы в форме практической подготовки, за жизнь и здоровье обучающихся и работников Организации, соблюдение ими правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности и санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;

2.1.3 При смене руководителя (наставника) по практической подготовке в 3-х дневный срок сообщить об этом Профильной организации;

2.1.4 Установить виды учебной деятельности, практики и иные компоненты образовательной программы, осваиваемые обучающимися в форме практической подготовки, включая место, продолжительность и период их реализации;

2.1.5 Направить обучающихся в Профильную организацию для освоения компонентов образовательной программы в форме практической подготовки.

2.2. Профильная организация обязана:

2.2.1 Создать условия для реализации компонентов образовательной программы в форме практической подготовки, предоставить оборудование и технические средства обучения в объеме, позволяющем выполнять определенные виды работ, связанные с будущей профессиональной деятельностью обучающихся;

2.2.2 Назначить ответственное лицо, руководителем (наставником) по практической подготовке от Профильной организации

(должность, ФИО полностью) Назначенное лицо, должно соответствовать требованиям трудового законодательства Российской Федерации о допуске к педагогической деятельности, из числа работников Профильной организации, которое обеспечивает организацию реализации компонентов образовательной программы в форме практической подготовки со стороны Профильной организации;

2.2.3 При смене лица, указанного в пункте

2.2.2, в 3-х дневный срок сообщить об этом Организации;

2.2.4 Обеспечить безопасные условия реализации компонентов образовательной программы в форме практической подготовки, выполнение правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности и санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;

2.2.5 Проводить оценку условий труда на рабочих местах, используемых при реализации компонентов образовательной программы в форме практической подготовки, и сообщать руководителю Организации об условиях труда и требованиях охраны труда на рабочем месте;

2.2.6 Ознакомить обучающихся с правилами внутреннего трудового распорядка Профильной организации и с иными нормативными документами, актами Профильной организации;

2.2.7 Провести инструктаж обучающихся по охране труда и технике безопасности и осуществлять надзор за соблюдением обучающимися правил техники безопасности;

2.2.8 Предоставить обучающимся и руководителю по практической подготовке от Организации возможность пользоваться помещениями Профильной организации, согласованными Сторонами (приложение N 2 к настоящему Договору), а также находящимися в них оборудованием и техническими средствами обучения;

2.2.9 Обо всех случаях нарушения обучающимися правил внутреннего трудового распорядка, охраны труда и техники безопасности сообщить руководителю по практической подготовке от Организации.

2.3. Организация имеет право:

2.3.1 Осуществлять контроль соответствия условий реализации компонентов образовательной программы в форме практической подготовки требованиям настоящего Договора;

2.3.2 Запрашивать информацию об организации практической подготовки, в том числе о качестве и объеме выполненных обучающимися работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью;

2.4. Профильная организация имеет право:

2.4.1 Требовать от обучающихся соблюдения правил внутреннего трудового распорядка, охраны труда и техники безопасности, режима конфиденциальности, принятого в Профильной организации, предпринимать необходимые действия, направленные на предотвращение ситуации, способствующей разглашению конфиденциальной информации;

2.4.2 В случае установления факта нарушения обучающимися своих обязанностей в период организации практической подготовки, режима конфиденциальности приостановить реализацию компонентов образовательной программы в форме практической подготовки в отношении конкретного обучающегося.

3. Срок действия договора

3.1. Настоящий Договор вступает в силу после его подписания и действует до полного исполнения Сторонами обязательств.

4. Заключительные положения

4.1. Все споры, возникающие между Сторонами по настоящему Договору, разрешаются Сторонами в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

4.2. Изменение настоящего Договора осуществляется по соглашению Сторон в письменной форме в виде дополнительных соглашений к настоящему Договору, которые являются его неотъемлемой частью.

4.3. Настоящий Договор составлен в двух экземплярах, по одному для каждой из Сторон. Все экземпляры имеют одинаковую юридическую силу.

5. Адреса, реквизиты и подписи Сторон

Профильная организация	Государственное бюджетное профессиональное
	«Калининградской области музыкальный
	колледж им. С.В. Рахманинова»
	ИНН 3906014470
	КПП 390601001
	Адрес: 236006 г. Калининград
	ул. Фрунзе, 4
	Тел/факс 8(4012)99-25-50
	М.П. Директор Н.А. Курьянович

Приложение 1
к Договору от «___» _____ 20__ г.

Сведения об образовательной программе

Наименование образовательной программы, по которой направляются обучающиеся для практической подготовки в профильную организацию, согласно настоящему договору:

Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Фортепиано

Компоненты образовательной программы,
при реализации которых организуется практическая подготовка:

Профессиональный модуль:

Профессиональный модуль «Педагогическая деятельность»

Список обучающихся, направляемых на практику.

Для освоения компонентов образовательной программы, при реализации которых организуется практическая подготовка направляются следующие обучающиеся:

№ п/п	ФИО обучающихся
1	
2	
3	
4	
5	

Сроки практической подготовки составляют:(.....) *неделя (и)*

в период с «__» _____ 22 г. – по «__» _____ 22 г.

Права и обязанности студентов – практикантов КОМК им С. В. Рахманинова

В период прохождения производственной практики студенты – практиканты обязаны:

- выполнять правила внутреннего распорядка, распоряжения администрации, руководителей практики, следить за соблюдением правил техники безопасности и охраны труда, охраны жизни и здоровья детей, соблюдать нормы педагогической этики;
- присутствовать на всех видах профессиональной практики, согласно расписанию;
- выполнять все виды работ, предусмотренные программой профессиональной практики;
- составлять конспекты или развернутые планы уроков, занятий и других видов деятельности, согласовывать их с преподавателями – руководителями практики;
- участвовать в анализе уроков, занятий и других видов деятельности, вести дневник практики по установленной колледжем форме;
- В случае отсутствия учащегося на уроке – студент вместе с педагогом-консультантом, выясняют причину неявки на занятие, контактируют с учащимся и его родителями.

Студенты имеют право по всем вопросам, возникающим в процессе практики, обращаться к администрации, руководителям практики, преподавателям-консультантам, вносить предложения по совершенствованию производственной практики.